



## Gaziantep Üniversitesi

### FEN EDEBİYAT FAKÜLTESİ TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI

TDE352	Çağdaş Türk Lehçeleri (Güneydoğu Grubu)			T+U	Kredi	AKTS
Yarıyıl	Kodu	Adı				
6	TDE352	Çağdaş Türk Lehçeleri (Güneydoğu Grubu)		2	2	4
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü		
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Zorunlu		
Bölümü/Programı	Ön Koşul		Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları	
TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI			Yok	Prof.Dr. Hülya ARSLAN-EROL Öğr.Gör. Emine SOYYIĞIT	Yok	

#### Dersin Amacı :

Türk dünyası dil ve edebiyatları ile ilgili gerekli bilgilerin kazandırılması.

#### Dersin İçerikleri :

Çağdaş Türk lehçelerinin güneydoğu grubunda bulunan lehçelerin (Özbek ve Uygur Türkçesi) ses ve şekil özellikleri. Özbek ve Uygurların tarihleri edebiyatları. Bu grubu diğer lehçe gruplarından ayıran belli başlı özellikler. Alfabe farklılıkları ve metinler üzerinde incelemeler.



## Gaziantep Üniversitesi

### FEN EDEBİYAT FAKÜLTESİ TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI

TDE353	Karahanlı Türkçesi			T+U	Kredi	AKTS
Yarıyıl	Kodu	Adı				
5	TDE353	Karahanlı Türkçesi		2	2	3
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü		
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Zorunlu		
Bölümü/Programı	Ön Koşul		Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları	
TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI			Yok	Prof.Dr. Hülya ARSLAN-EROL Dr.Öğr.Üyesi Ülkü POLAT	Yok	

#### Dersin Amacı :

Karahanlı Türkçesinin Türk dili tarihi içindeki yeri ve öneminin kavratılması. Karahanlı Türkçesinin ses ve şekil bilgisi özelliklerinin kazandırılması. Karahanlı Türkçesi dönemi eserlerinin Türk dili ve edebiyatı içindeki yeri ve öneminin gösterilmesi.

#### Dersin İçerikleri :

Karahanlı Türkçesinin Türk dili tarihi içindeki yeri. Karahanlıların tarihi. Karahanlı Türkçesinin ses ve şekil bilgisi özellikleri. Kaşgar ve Balasagun edebi merkezleri. Karahanlı döneminin edebi metinleri ve bu metinler üzerinde çalışmalar.



## Gaziantep Üniversitesi

### FEN EDEBİYAT FAKÜLTESİ TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI

TDE354	Harezmi Türkçesi			T+U	Kredi	AKTS
Yarıyıl	Kodu	Adı				
6	TDE354	Harezmi Türkçesi		2	2	3
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü		
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Zorunlu		
Bölümü/Programı	Ön Koşul		Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları	
TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI			Yok	Prof.Dr. Hülya ARSLAN-EROL	Yok	

#### Dersin Amacı :

Müşterek Orta Asya Türkçesinin Harezmi dönemi hakkında bilgi vermek. Harezmlerin tarihi hakkında bilgi vermek. Harezmi dönemi dil özelliklerini kavratmak. Harezmi Türkçesi döneminin eserlerini tanıtmak.

#### Dersin İçerikleri :

Harezmi Türkçesinin Türk dili tarihi içindeki yeri. Harezmi'nin tarihi. Harezmi Türkçesinin ses ve şekil bilgisi özellikleri. Harezmi döneminin edebi eserleri ve bu eserler üzerinde ses ve şekil bilgisi çözümlenmeleri.



## Gaziantep Üniversitesi

### FEN EDEBİYAT FAKÜLTESİ TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI

TDE355	XVI. Yüzyıl Klasik Türk Edebiyatı-I (Nazım)			T+U	Kredi	AKTS
Yarıyıl	Kodu	Adı				
5	TDE355	XVI. Yüzyıl Klasik Türk Edebiyatı-I (Nazım)		2	2	4

Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Zorunlu

Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI		Yok	Dr.Öğr.Üyesi GÜLŞAH GAYE FIDAN	Yok

Dersin Amacı :

Divan şiirinin 16. Yüzyıldaki tarihi seyirinin verilmesi. Bu yüzyıldaki manzum ve mensur metin örneklerinin incelenmesi.

Dersin İçerikleri :

Eski Türk edebiyatının klasik devri olan 16. Yüzyıl Divan şiirinin özellikleri. Anadolu sahası divan sairlerinden Zâtî, Yahya Bey, Hayalî, Bakî, Nev'î gibi sairlerin edebi değerlerini ortaya koyacak eserlerinin tanıtılması; şiirlerinden örnekler. 16. Yüzyıl Anadolu sahasının mensur eserleri.



## Gaziantep Üniversitesi

### FEN EDEBİYAT FAKÜLTESİ TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI

TDE356	XVI. Yüzyıl Klasik Türk Edebiyatı-II (Nazım)			T+U	Kredi	AKTS
Yarıyıl	Kodu	Adı				
6	TDE356	XVI. Yüzyıl Klasik Türk Edebiyatı-II (Nazım)		2	2	3

Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Zorunlu

Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI		Yok	Dr.Öğr.Üyesi GÜLŞAH GAYE FIDAN	Yok

Dersin Amacı :

Divan şiirinin 16. Yüzyıldaki tarihi seyirinin verilmesi. Bu yüzyıldaki manzum ve mensur metin örneklerinin incelenmesi

Dersin İçerikleri :

16. yy Azeri sahası şairi Fuzulî ve Çağatay sahası şairi Ali Şir Nevalî hakkında bilgi, edebi kişiliklerinin tanıtılması, eserlerinden örnekler. Fuzulî'nin Leyla vü Mecnun mesnevisinden örnek parçaların incelenmesi. Fuzulî hakkında yazılmış eserlerin bibliyografyası.



## Gaziantep Üniversitesi

### FEN EDEBİYAT FAKÜLTESİ TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI

TDE359	Tasavvufi Halk Edebiyatı-I			T+U	Kredi	AKTS
Yarıyıl	Kodu	Adı				
5	TDE359	Tasavvufi Halk Edebiyatı-I		2	2	4

Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Zorunlu

Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI		Yok	Prof.Dr. Mehmet EROL Dr.Öğr.Üyesi Cevdet Avcı	Yok

Dersin Amacı :

Tasavvuf kavramı ve tanımı, başka inançlarda tasavvuf, İslamiyet öncesi Türk kültürü ve Türk edebiyatında kullanılan tasavvufi terimlerin öğrenilmesi.

Dersin İçerikleri :

İslamiyet'in kabulüne kadarki Türk inançları, İslamiyet'in kabulü, 9.-11. yy.lar arası nüfus hareketleri, yeni din ve yeni vatanlarda geçirilen ilk zamanlar, tarikatlar, bu çerçevede oluşan edebiyatın genel özellikleri, tür ve şekil bilgisi.



## Gaziantep Üniversitesi

### FEN EDEBİYAT FAKÜLTESİ TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI

TDE360	Tasavvufi Halk Edebiyatı-II		T+U	Kredi	AKTS
Yarıyıl	Kodu	Adı			
6	TDE360	Tasavvufi Halk Edebiyatı-II	2	2	4

Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Zorunlu

Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI		Yok	Prof.Dr. Mehmet EROL Dr.Öğr.Üyesi Cevdet Avcı	Yok

#### Dersin Amacı :

12.-19 yy. arası mutasavvif şairlerin hayatı ve eserlerinin öğrenilmesi. tasavvufi metinler üzerinde istislahları bulma becerisinin kazandırılması.

#### Dersin İçerikleri :

Mistsisizm, tasavvuf, sûfi, mutasavvif kavramları. İlâhi Aşk, Cezbe, Vahdet-i Vücûd, İnsân-ı Kâmil, Fenâ- Beka (fenâ-fillah, fenâ-fi'r-resûl, fenâ-fîl-pîr) Seyr ü Süluk, tarikat, silsile, pîr, mürid, derviş, âdâb ve erkân vb. tasavvuf terimlerinin tanımlarının bunların sufiyâne şiiirlerde kullanımı. Tasavvuf nazariyeleri, Yüzyıllara göre mutasavvif şairler ve eserleri.



## Gaziantep Üniversitesi

### FEN EDEBİYAT FAKÜLTESİ TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI

TDE3001	Seçmeli Ders		T+U	Kredi	AKTS
Yarıyıl	Kodu	Adı			
5	TDE3001	Seçmeli Ders	2	2	4

Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seçmeli

Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI		Yok	Yok	Yok

#### Dersin Amacı :

#### Dersin İçerikleri :



## Gaziantep Üniversitesi

### FEN EDEBİYAT FAKÜLTESİ TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI

TDE3002	Seçmeli Ders		T+U	Kredi	AKTS
Yarıyıl	Kodu	Adı			
6	TDE3002	Seçmeli Ders	2	2	4

Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seçmeli

Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI		Yok	Yok	Yok

#### Dersin Amacı :

#### Dersin İçerikleri :



## Gaziantep Üniversitesi

### FEN EDEBİYAT FAKÜLTESİ TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI

TDE459	Âşık Tarzı Türk Halk Edebiyatı-I		T+U	Kredi	AKTS
Yarıyıl	Kodu	Adı			
7	TDE459	Âşık Tarzı Türk Halk Edebiyatı-I	2	2	4

Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Zorunlu

Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI		Yok	Doç.Dr. Mustafa Gültekin	Yok

Dersin Amacı :  
Âşıklik geleneğinin 17 ve 18. Yüzyıllardaki genel görünümü hakkında bilgi kazanımı. Örnek metinler üzerinde incelemelerin yapılması. Tür ve sekil bilgisinin verilmesi.  
Dersin İçerikleri :  
17.ve 18. yüzyıllarda Âşık edebiyatının genel durumu. Divan şiiri etkileri. 17. ve 18. Yüzyıl Âşık edebiyatının tanınmış âşıkları, kalem şairleri ve örneklerin incelenmesi



## Gaziantep Üniversitesi

### FEN EDEBİYAT FAKÜLTESİ TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI

TDE357	Milli Edebiyat (Şiir)		T+U	Kredi	AKTS
Yarıyıl	Kodu	Adı			
5	TDE357	Milli Edebiyat (Şiir)	2	2	4

Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Zorunlu

Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI		Yok	Doç.Dr. Mehmet Soğukömeroğulları	Yok

Dersin Amacı :  
Milli Edebiyat Dönemiyle ilgili tür ve sekil bilgisi. Dönemi hazırlayan sebeplerin kavranması. Dönemin edebi özelliklerinin örnek metinlerle verilmesi.  
Dersin İçerikleri :  
Yenileşme devri Türk edebiyatının Milli Edebiyat Dönemi hakkında bilgi. Şiir yönüyle Milli Edebiyat Dönemi.



## Gaziantep Üniversitesi

### FEN EDEBİYAT FAKÜLTESİ TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI

TDE358	Milli Edebiyat (Hikâye ve Roman)		T+U	Kredi	AKTS
Yarıyıl	Kodu	Adı			
6	TDE358	Milli Edebiyat (Hikâye ve Roman)	2	2	4

Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Zorunlu

Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI		Yok	Doç.Dr. Mehmet Soğukömeroğulları	Yok

Dersin Amacı :  
Millî Edebiyat Dönemiyle ilgili tür ve sekil bilgisi. Dönemi hazırlayan sebeplerin kavranması. Dönemin edebi özelliklerinin örnek metinlerle verilmesi.  
Dersin İçerikleri :  
Nesir yönüyle Milli Edebiyat Dönemi. Millî Edebiyat Döneminde roman ve hikâye türünün gelişmesi. Örneklerin incelenmesi. Dönemin başlıca sanatçıları



## Gaziantep Üniversitesi

### FEN EDEBİYAT FAKÜLTESİ TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI

TDE451	Kıpçak Türkçesi				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
7	TDE451	Kıpçak Türkçesi	2	2	3

Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Zorunlu

Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI		Yok	Dr.Öğr.Üyesi Ülkü POLAT	Yok

Dersin Amacı :

Müşterek Orta Asya Türkçesinin Kıpçak dönemi hakkında bilgi vermek. Kıpçak Türklerinin tarihi hakkında bilgi vermek. Kıpçak Türkçesinin dil özelliklerini kavramak. Kıpçak Türkçesi dönemi eserlerini tanıtmak. Dersin İçerikleri : Kıpçak Türkçesinin Türk dili tarihi içindeki yeri. Deşt-i Kıpçak devleti ve Kıpçakların batıya göçleri, Kıpçaklarla Bizanslıların ilişkileri. Kıpçak Türkçesinin konuşulduğu coğrafya (Altın Ordu ve Mısır Sahaları). Kıpçak Türkçesinin ses ve şekil bilgisi özellikleri. Kıpçak Türkçesi eserleri, genel özellikleri ve metinler üzerinde ses ve şekil incelemeleri.



## Gaziantep Üniversitesi

### FEN EDEBİYAT FAKÜLTESİ TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI

TDE452	Çağatay Türkçesi				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
8	TDE452	Çağatay Türkçesi	2	2	3

Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Zorunlu

Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI		Yok	Dr.Öğr.Üyesi Ülkü POLAT	Yok

Dersin Amacı :

Çağatay Türkçesinin Türk dili tarihindeki yeri ve önemi ile gelişim evrelerini öğretmek. Çağatay Türkçesinin ses, şekil ve cümle bilgisini öğretmek, Çağatay Türkçesinin metinlerini tanımak, Dersin İçerikleri : Çağatay Türkçesinin Türk dili tarihi içindeki yeri. Dönemin ses ve şekil bilgisi özellikleri. Çağatay edebi mekteplerinden Semerkant ve Herat'ın tarihi önemi. Çağatay leksikoloji mektebi ve sözlüklerinin tanıtılması. Çağatay Türkçesi edebi eserleri, özellikleri ve metinler üzerinde ses ve şekil bilgisi incelemeleri



## Gaziantep Üniversitesi

### FEN EDEBİYAT FAKÜLTESİ TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI

TDE453	Çağdaş Türk Lehçeleri (Kuzeybatı Grubu)				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
7	TDE453	Çağdaş Türk Lehçeleri (Kuzeybatı Grubu)	2	2	3

Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Zorunlu

Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI		Yok	Prof.Dr. Hülya ARSLAN-EROL Öğr.Gör. Emine SOYYIĞIT	Yok

Dersin Amacı :

Türk dünyası dil ve edebiyatları ile ilgili gerekli bilgilerin bilgisinin kazandırılması.

Dersin İçerikleri :

Çağdaş Türk lehçeleri içinde Kuzeybatı grubu (Kıpçak) lehçelerinin yeri ve genel özellikleri. Kuzeybatı grubuna giren Kazak ve Kırgız Türkçeleri, Kazak ve Kırgız edebiyatlarının oluşum süreçleri. Kazak ve Kırgızların tarihleri. Kazak Türkçesinin ses ve şekil bilgisi özellikleri, metinler üzerinde uygulamalı çalışmalar.



## Gaziantep Üniversitesi

### FEN EDEBİYAT FAKÜLTESİ TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI

TDE454	Türk Dili Tarihinde Morfolojik Değişiklikler			T+U	Kredi	AKTS
Yarıyıl	Kodu	Adı				
8	TDE454	Türk Dili Tarihinde Morfolojik Değişiklikler		2	2	3

Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Zorunlu

Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI		Yok	Prof.Dr. Hülya ARSLAN-EROL	Yok

Dersin Amacı :

Türk lehçelerinin bağımlı ve bağımsız biçim birimlerini ve bunların özelliklerini kavramak ve biçimbirimlerini karşılaştırmalı olarak öğretmek.

Dersin İçerikleri :

Türk dilinin tarihi süreç içinde morfolojik olarak geçirdiği değişiklikler. Fonetik değişikliklerin morfolojik değişiklikler üzerindeki etkisi. Bunların artzamanlı yöntemle ortaya konması ve karşılaştırmalı olarak gösterilmesi.



## Gaziantep Üniversitesi

### FEN EDEBİYAT FAKÜLTESİ TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI

TDE456	XVIII-XIX. Yüzyıl Klasik Türk Edebiyatı (Nazım)			T+U	Kredi	AKTS
Yarıyıl	Kodu	Adı				
8	TDE456	XVIII-XIX. Yüzyıl Klasik Türk Edebiyatı (Nazım)		2	2	4

Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Zorunlu

Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI		Yok	Prof.Dr. HALİL İBRAHİM YAKAR	Yok

Dersin Amacı :

Nedim ve Şeyh Galip'in edebî kişiliklerinin tanınması. Divan edebiyatının son yüzyıldaki durumu ve devrin genel özelliklerinin kavranması.

Dersin İçerikleri :

18. yüzyıl Divan edebiyatının genel çerçevesinin çizilmesi, Divan edebiyatının son büyük temsilcileri: Nedim, Şeyh Galib, edebi kişilikleri, şiirlerinden örnekler. Dönemin diğer sairleri. Divan edebiyatının 19. Yüzyıldaki son durumu. Osmanlının Batıya açılmasının edebiyata yansması. Tanzimat edebiyatının ortaya çıkmasıyla Divan edebiyatının sona ermesinin sebepleri üzerinde durulması.



## Gaziantep Üniversitesi

### FEN EDEBİYAT FAKÜLTESİ TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI

TDE457	Cumhuriyet Dönemi Türk Edebiyatı (Şiir)			T+U	Kredi	AKTS
Yarıyıl	Kodu	Adı				
7	TDE457	Cumhuriyet Dönemi Türk Edebiyatı (Şiir)		2	2	4

Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Zorunlu

Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI		Yok	Dr.Öğr.Üyesi Ahmet Özpay	Yok

Dersin Amacı :

Cumhuriyet Dönemi Türk Edebiyatının önemli şairlerini, şiirlerinden örneklerle tanıtmak ve dönemin şiirlerindeki tematik değişmeyi göstermek.

Dersin İçerikleri :

Cumhuriyet döneminde Türk şiirinin gelişmesi. Cumhuriyet dönemi şiirimizin dil, anlatım, muhteva ve teknik özellikleri. Cumhuriyet döneminin başlıca şairlerinin tanıtılması. Cumhuriyet döneminde başlıca edebi topluluklar



## Gaziantep Üniversitesi

### FEN EDEBİYAT FAKÜLTESİ TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI

TDE458	Cumhuriyet Dönemi Türk Edebiyatı (Hikâye ve Roman)			T+U	Kredi	AKTS
Yarıyıl	Kodu	Adı				
8	TDE458	Cumhuriyet Dönemi Türk Edebiyatı (Hikâye ve Roman)		2	2	4

Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Zorunlu

Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI		Yok	Dr.Öğr.Üyesi Ahmet Özpay	Yok

Dersin Amacı :  
Cumhuriyet Dönemi Türk Edebiyatının önemli yazarlarını, hikâye ve romanlarından hareketle tanıtmak ve dönemin hikâye ve romanlarındaki tematik değişmeyi göstermek.  
Dersin İçerikleri :  
Cumhuriyet devri Türk edebiyatında hikaye ve romanın gelişmesi. Dönemin tanınmış hikaye ve roman yazarları. Cumhuriyet dönemi Türk hikaye ve romanından örnekler



## Gaziantep Üniversitesi

### FEN EDEBİYAT FAKÜLTESİ TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI

TDE460	Âşık Tarzı Türk Halk Edebiyatı-II			T+U	Kredi	AKTS
Yarıyıl	Kodu	Adı				
8	TDE460	Âşık Tarzı Türk Halk Edebiyatı-II		2	2	4

Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Zorunlu

Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI		Yok	Doç.Dr. Mustafa Gültekin	Yok

Dersin Amacı :  
Âşıklık geleneğinin 19. ve 20. Yüzyıldaki genel görünümü hakkında bilgi kazanımı. Örnek metinler üzerinde incelemelerin yapılması. Tür ve sekil bilgisinin verilmesi.  
Dersin İçerikleri :  
19. yy. Âşık edebiyatı. Âşıklık geleneğinin günümüzdeki durumu, değişen sosyal ve kültürel şartların 20. Yüzyılda âşıklık geleneği üzerindeki etkileri. 19. ve 20. Yüzyılın başlıca âşıklarının tanıtılması, örneklerin incelenmesi.



## Gaziantep Üniversitesi

### FEN EDEBİYAT FAKÜLTESİ TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI

TDE492	Bitirme Projesi			T+U	Kredi	AKTS
Yarıyıl	Kodu	Adı				
8	TDE492	Bitirme Projesi		4	2	4

Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Zorunlu

Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI		Prof.Dr. Hülya Arslan Erol	Prof.Dr. MEHMET EROL	Yok

Dersin Amacı :  
Türkojoloji alanında öğrencinin bilimsel bir araştırma yapmasını ve bu çalışmasını sunmasını sağlamak.  
Dersin İçerikleri :  
Türk Dili ve Edebiyatı anabilim dalı dahilinde seçilen bir konu üzerinde literatür tarama; gözlem, mülakat, anket, vb. yöntemlerle veri toplama. Seçilen konuyla ilgili ulaşılan verilerin analizi ve mukayesesi. Ulaşılan sonuçların bilimsel yöntemlerle sunumu.



## Gaziantep Üniversitesi

### FEN EDEBİYAT FAKÜLTESİ TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI

TDE4001	Seçmeli Ders				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
7	TDE4001	Seçmeli Ders	2	2	4
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seçmeli	
Bölümü/Programı	Ön Koşul		Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI			Yok	Yok	Yok
Dersin Amacı :					
Dersin İçerikleri :					



## Gaziantep Üniversitesi

### FEN EDEBİYAT FAKÜLTESİ TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI

TDE276	XVI.-XIX Yüzyıl Klasik Türk Edebiyatı Nesri				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
4	TDE276	XVI.-XIX Yüzyıl Klasik Türk Edebiyatı Nesri	2	2	4
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seçmeli	
Bölümü/Programı	Ön Koşul		Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI			Yok	Dr.Öğr.Üyesi GÜLŞAH GAYE FIDAN	Yok
Dersin Amacı :					
Başlı başına bir şiir edebiyatı olarak da kabul edilen "Divan edebiyatı"nın sadece şiirden ibaret olmadığı; tezkireler, gazavatname, hamzaname, seyahatname gibi türlerin ve konuların da bu edebiyat içerisinde önemli bir yerinin olduğunu anlaşılması. Ayrıca diğer tarih, lügat, mensur yazılmış divan dıbacelerinden örneklerle de klasik kültürümüzde düzyazının öneminin vurgulanması.					
Dersin İçerikleri :					
16. yüzyılın başlarından itibaren yazılmış mensur edebi eserleri gözden geçirme; dönemin dil özellikleri üzerinde durma; Arapça ve Farsça'nın dilimiz üzerindeki etkisi; Arapça ve Farsça'dan geçen kelime ve kavramların tahlili; 16. yüzyılın başlarından 19. yüzyılın sonlarına kadar üç asırlık dönemde yazılmış olan Tevarih-i Ali Osman, Seyahatname, tezkireler, sefaretnameler gibi eserlerden seçme metinlerin okunması; döneminde ve daha sonraki asırlarda iz bırakmış eserlerin tanıtılması; nesrin yüzyıllara göre değişimi vs.					



## Gaziantep Üniversitesi

### FEN EDEBİYAT FAKÜLTESİ TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI

TDE463	Karşılaştırmalı Türk Lehçeleri				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
7	TDE463	Karşılaştırmalı Türk Lehçeleri	2	2	4
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seçmeli	
Bölümü/Programı	Ön Koşul		Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI			Yok	Prof.Dr. Hülya ARSLAN-EROL Dr.Öğr.Üyesi Hasan KARACA Dr.Öğr.Üyesi Ülkü POLAT Öğr.Gör. Emine SOYYIĞIT	Yok
Dersin Amacı :					
Türk Dilinin tarihi devirlerini kavratmak. Türk Dilinin tarihi devirlerinden Çağdaş Türk Lehçelerine uzanan gelişim sürecini göstermek. Türkçenin tarihi ve çağdaş lehçeleri arasındaki ses ve şekil özelliklerini kavratmak.					
Dersin İçerikleri :					
Tarihi ve Çağdaş Türk Lehçelerinin gelişim evrelerini ve bu evrelerdeki ses ve şekil özellikleri. Türk Lehçeleri arasında art ve eş zamanlı ses ve şekil incelemeleri.					





## Gaziantep Üniversitesi

### FEN EDEBİYAT FAKÜLTESİ TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI

TDE280	Türk Müziği Bilgileri-II				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
4	TDE280	Türk Müziği Bilgileri-II	2	2	4
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seçmeli	
Bölümü/Programı	Ön Koşul		Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI			Yok	Dr.Öğr.Üyesi Ayşenur Özdal Dr.Öğr.Üyesi Cevdet Avcı Doç.Dr. Mustafa GÜLTEKİN	Yok

Dersin Amacı :  
Nazarî bilgilerin paralelinde uygulamalı olarak anlatılan dersin sonucunda öğrencinin uygulama yapabilme becerisini kazandırmak.  
Dersin İçerikleri :  
Türk müziğinin kısa tarihçesi. Türk sanat müziğinde makamlar, usuller, formlar, sazlar hakkında genel bilgiler. Klasik Türk müziğinde divan şiirinin yeri ve önemi.



## Gaziantep Üniversitesi

### FEN EDEBİYAT FAKÜLTESİ TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI

TDE380	Türk Mutfak Kültürü				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
6	TDE380	Türk Mutfak Kültürü	2	2	4
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seçmeli	
Bölümü/Programı	Ön Koşul		Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI			Yok	Prof.Dr. Mehmet Erol	Yok

Dersin Amacı :  
Tarihsel ve kültürel gelişim süreci içerisinde genelde dünya özelde ise Türk halk mutfağının gelişim ve etkileşim sürecini değerlendirebilmek ve günümüz dünyasında Türk mutfağının konumunu çözümlenebilmektir.  
Dersin İçerikleri :  
Türk ve dünya halk mutfakları, beslenme stratejileri, dünya tarihini biçimlendiren beslenme stratejileri, yemek ve kültür ilişkisinin çözümlenmesi, yemek ve kimlik inşa süreçlerinin değerlendirilmesi.



## Gaziantep Üniversitesi

### FEN EDEBİYAT FAKÜLTESİ TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI

TDE284	Yeni Türk Edebiyatı Tarihi İncelemeleri				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
4	TDE284	Yeni Türk Edebiyatı Tarihi İncelemeleri	2	2	4
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seçmeli	
Bölümü/Programı	Ön Koşul		Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI			Yok	Doç.Dr. Mehmet Soğukömeroğulları	Yok

Dersin Amacı :  
Türk edebiyatı tarihi üzerine yapılmış çalışmalarını değerlendirmek.  
Dersin İçerikleri :  
Edebiyat tarihinin genel özelliklerinin tanıtılması, problemleri ve günümüzdeki durumu hakkında bilgi verilmesi. Tanzimat Dönemi, Servet-i Fünûn Dönemi, II. Meşrutiyet Dönemi, Cumhuriyet Dönemi ve günümüzdeki edebiyat tarihçiliği hakkında bilgi verilmesi.



## Gaziantep Üniversitesi

### FEN EDEBİYAT FAKÜLTESİ TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI

TDE368	Karşılaştırmalı Türk Dünyası Edebiyatı-II			T+U	Kredi	AKTS
Yarıyıl	Kodu	Adı				
6	TDE368	Karşılaştırmalı Türk Dünyası Edebiyatı-II		2	2	4
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü		
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seçmeli		
Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları		
TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI		Yok	Doç.Dr. Mehmet Soğukömeroğulları Yavuz Sinan Ulu	Dr.Öğr.Üyesi Yok		

#### Dersin Amacı :

Türk dünyası edebiyatı ve edebiyatçıları ile ilgili temel bilgilerin kazandırılması

#### Dersin İçerikleri :

Türk dünyası edebiyatlarının tanınmış şahsiyetlerinin karşılaştırmalı olarak incelenmesi. Çeşitli edebi türlerde verilen eserlerin dil, üslup, muhteva, biçim vs. yönlerden karşılaştırmalı olarak incelenmesi.



## Gaziantep Üniversitesi

### FEN EDEBİYAT FAKÜLTESİ TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI

TDE4002	Seçmeli Ders			T+U	Kredi	AKTS
Yarıyıl	Kodu	Adı				
8	TDE4002	Seçmeli Ders		2	2	4
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü		
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seçmeli		
Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları		
TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI		Yok	Yok	Yok		

#### Dersin Amacı :

#### Dersin İçerikleri :



## Gaziantep Üniversitesi

### FEN EDEBİYAT FAKÜLTESİ TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI

TDE481	Türk Dili ve Edebiyatı Alan Bilgisi-I			T+U	Kredi	AKTS
Yarıyıl	Kodu	Adı				
7	TDE481	Türk Dili ve Edebiyatı Alan Bilgisi-I		2	2	4
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü		
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seçmeli		
Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları		
TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI		Yok	Prof.Dr. Mehmet EROL Mustafa GÜLTEKİN HÜLYA ARSLAN EROL POLAT KÖKSEL Avcı Özdal KARACA	Dr.Öğr.Üyesi Prof.Dr. ÜLKÜ Prof.Dr. Behiye Dr.Öğr.Üyesi Cevdet Dr.Öğr.Üyesi Ayşenur Dr.Öğr.Üyesi HASAN	Yok	

#### Dersin Amacı :

Öğretmenlik alan bilgisi derslerinin amacı, öğrencileri Türk Dili ve Edebiyatı öğretmenliğine donanımlı bir şekilde hazırlamaktır.

#### Dersin İçerikleri :

Türk Halk Kültürüne, Halk Edebiyatının Anonim ve Ferdi kollarına ait temel bilgiler nazım ve nesre dair zengin örnekler. Dilin Tanımı, Konuşma Dili, Yazı Dili, Lehçe- Şive-Ağız-Argo, Yeryüzündeki Diller, Türklerin Kullandığı Alfabeler



## Gaziantep Üniversitesi

### FEN EDEBİYAT FAKÜLTESİ TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI

TDE479	Eski Türk Edebiyatında Seçme Metinler-I		T+U	Kredi	AKTS
Yarıyıl	Kodu	Adı			
7	TDE479	Eski Türk Edebiyatında Seçme Metinler-I	2	2	4

Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seçmeli

Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI		Yok	Prof.Dr. Halil İbrahim YAKAR	Yok

Dersin Amacı :

Başta Osmanlı döneminde yazılmış klasik Türkçe şüara tezkireleri olmak üzere eski Türk edebiyatı alanındaki mensur metinler dersin içeriğini oluşturacaktır. Yüzyıllara göre mensur sese okuma ve incelemeleri yapılacaktır.

Dersin İçerikleri :

Başta Osmanlı döneminde yazılmış klasik Türkçe şüara tezkireleri olmak üzere eski Türk edebiyatı alanındaki mensur metinler dersin içeriğini oluşturacaktır.



## Gaziantep Üniversitesi

### FEN EDEBİYAT FAKÜLTESİ TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI

TDE472	Kadın Folkloru-II		T+U	Kredi	AKTS
Yarıyıl	Kodu	Adı			
8	TDE472	Kadın Folkloru-II	2	2	4

Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seçmeli

Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI		Yok	Dr.Öğr.Üyesi Ayşenur Özdal Prof.Dr. Behiye Köksel	Yok

Dersin Amacı :

Geçmişten günümüze Türk kültüründe kadın. Kültür ve cinsiyet ilişkisi. Kadının yaratıcısı ve icracısı olduğu folklor ve halk edebiyatı ürünleri: Ağtılar, ninniler, tekerlemeler, alkış-karşılar, türküler, âşık tarzı şiiirler, fıkralar, efsaneler ve masallar hakkında bilgi vermek

Dersin İçerikleri :

Geçmişten günümüze Türk kültüründe kadın. Kültür ve cinsiyet ilişkisi. Kadının yaratıcısı ve icracısı olduğu folklor ve halk edebiyatı ürünleri: Ağtılar, ninniler, tekerlemeler, alkış karşılar, türküler, âşık tarzı şiiirler, fıkralar, efsaneler ve masallar



## Gaziantep Üniversitesi

### FEN EDEBİYAT FAKÜLTESİ TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI

TDE268	Metin Tahlili-II		T+U	Kredi	AKTS
Yarıyıl	Kodu	Adı			
4	TDE268	Metin Tahlili-II	2	2	4

Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seçmeli

Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI		Yok	Dr.Öğr.Üyesi Ahmet Özpay Dr.Öğr.Üyesi Yavuz Sinan Ulu	Yok

Dersin Amacı :

Yeni Türk Şiiri örneklerini anlama becerisinin kazandırılması. Yeni Türk Şiiriyle ilgili muhteva ve üslup bilgisi.

Dersin İçerikleri :

Yeni Türk edebiyatında roman ve hikaye tahlili yöntemleri. Konu yönünden, roman ve hikaye tekniği bakımından farklılıklar gösteren roman ve hikaye örneklerinin seçilerek incelenmesi. Yeni Türk edebiyatından roman ve hikaye tahlili örnekleri.



## Gaziantep Üniversitesi

### FEN EDEBİYAT FAKÜLTESİ TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI

TDE273	Edebiyat Bilgi ve Teorileri-I				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
3	TDE273	Edebiyat Bilgi ve Teorileri-I	2	2	4
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seçmeli	
Bölümü/Programı	Ön Koşul		Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI			Yok	Prof.Dr. Halil İbrahim YAKAR	Yok
Dersin Amacı : Eski Türk Edebiyatı ile ilgili tür, vezin bilgileri ve edebî sanatlar. Dersin İçerikleri : Eski Türk Edebiyatında manzum ve mensur türler. Aruz vezni ve uygulamaları. Edebî sanatlar ve uygulamaları.					



## Gaziantep Üniversitesi

### FEN EDEBİYAT FAKÜLTESİ TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI

TDE283	Bilgisayar Kullanımı				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
3	TDE283	Bilgisayar Kullanımı	2	2	4
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seçmeli	
Bölümü/Programı	Ön Koşul		Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI			Yok	Prof.Dr. Mehmet EROL	Yok
Dersin Amacı : Bilgisayar sistemleri, İnternet ve yaygın kullanılan servisler hakkında temel bilgiler verilerek işletim sistemi (Windows 7) ve ofis uygulama programlarının (MS Word, Excel, PowerPoint, Access) temel seviyede kullanım becerilerini vermektir. Dersin İçerikleri : Bilgisayar Temel Kavramları, İnternet ve Servisleri, Windows 7, MS Word, MS Excel, MS Powerpoint, MS Access kullanımı					



## Gaziantep Üniversitesi

### FEN EDEBİYAT FAKÜLTESİ TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI

TDE482	Türk Dili ve Edebiyatı Alan Bilgisi-II				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
8	TDE482	Türk Dili ve Edebiyatı Alan Bilgisi-II	2	2	4
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seçmeli	
Bölümü/Programı	Ön Koşul		Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI			Yok	Dr.Öğr.Üyesi GÜLŞAH GAYE FIDAN Doç.Dr. Mehmet SOĞUKÖMEROĞULLARI Prof.Dr. HALİL İBRAHİM YAKAR Doç.Dr. FETTAH KUZU Dr.Öğr.Üyesi AHMET ÖZPAY Dr.Öğr.Üyesi YAVUZ SİNAN ULU	Yok
Dersin Amacı : Öğretmenlik alan bilgisi derslerinin amacı, öğrencileri Türk Dili ve Edebiyatı öğretmenliğine donanımlı bir şekilde hazırlamaktır. Dersin İçerikleri : Klasik Edebiyat, türler, tarihi dönemler, Yeni Edebiyat, türler, tarihi dönemler.					



## Gaziantep Üniversitesi

### FEN EDEBİYAT FAKÜLTESİ TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI

TDE480	Eski Türk Edebiyatında Seçme Metinler-II				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
8	TDE480	Eski Türk Edebiyatında Seçme Metinler-II	2	2	4

Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seçmeli

Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI		Yok	Prof.Dr. Halil İbrahim YAKAR	Yok

Dersin Amacı :

Osmanlı Türkçesiyle yazılmış matbu ve mensur metinlerin okunması, üslup ve dönem özelliklerinin tespit edilmesi sağlanacaktır.

Dersin İçerikleri :

Başta Osmanlı döneminde yazılmış klasik Türkçe şua tezkireleri olmak üzere eski Türk edebiyatı alanındaki mensur metinler dersin içeriğini oluşturacaktır.



## Gaziantep Üniversitesi

### FEN EDEBİYAT FAKÜLTESİ TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI

TDE285	Edebiyat ve Sinema-I				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
3	TDE285	Edebiyat ve Sinema-I	2	2	4

Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seçmeli

Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI		Yok	Dr.Öğr.Üyesi Ahmet Özpay	Yok

Dersin Amacı :

Öğrencinin sinemaya uyarlanan edebi metin hüviyetindeki roman, hikâye, tiyatro oyunu, şiir vb. metinlerin görsel bir metne dönüşmesinin sanata ve insana katkısını fark etmesini sağlamak. Bunu Türk edebiyatından yapılan uyarlamalar üzerinden görmek ve tanımak. Edebiyatın vazifelerinden biri olan insanda estetik ve güzellik duygusunu geliştirmenin ve metni yeniden yaratmanın bir başka sanat dalı olan sinemadaki yansımaları görmesini ve sinema sanatını tanımalarını sağlamak. Uyarılma esnasında edebi metne sadık kalmamanın metne getirdiği zararı ya da bu değişikliğin metne kattığı anlamı görmek ve kavramak.

Dersin İçerikleri :

Edebiyat ve sinema arasındaki ilişki



## Gaziantep Üniversitesi

### FEN EDEBİYAT FAKÜLTESİ TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI

TDE478	Klasik Türk Edebiyatında Tasavvuf				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
8	TDE478	Klasik Türk Edebiyatında Tasavvuf	2	2	4

Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seçmeli

Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI		Yok	Doç.Dr. FETTAH KUZU	Yok

Dersin Amacı :

Tasavvuf ve Türk Tasavvuf edebiyatının başlıca özellikleri ile kaynakları; önemli temsilcileri ve eserleri hakkında temel bilgilerin kazandırılması.

Dersin İçerikleri :

Tasavvufun tanımı, belli başlı özellikleri, çeşitli tasavvuf nazariyeleri ve başlıca tasavvuf terimleri; Türk Tasavvuf edebiyatının belli başlı nazım tür ve şekilleri; tarihi gelişimi, ilk Türk mutasavvıfları ve eserleri; Anadolu'da Türk Tasavvuf edebiyatının başlangıcı ve yüzyıllara göre meşhur şahsiyetleri ile eserlerinden seçilmiş örnekler.



## Gaziantep Üniversitesi

### FEN EDEBİYAT FAKÜLTESİ TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI

TDE474	Çocuk Folkloru-II				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
8	TDE474	Çocuk Folkloru-II	2	2	4
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seçmeli	
Bölümü/Programı	Ön Koşul		Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI			Yok	Prof.Dr. Behiye Köksel Dr.Öğr.Üyesi Cevdet Avcı Dr.Öğr.Üyesi Ayşenur Özdal	Yok

#### Dersin Amacı :

Çocuk Edebiyatı hakkında bilgi verilmesi. Türle ilgili örnek metinler üzerinde uygulamaların yapılması.

#### Dersin İçerikleri :

Türk edebiyatında az da olsa yer alan çocuk edebiyatı ürünlerinin tür, şekil, muhteva, dil ve üslup yönünden incelenmesi. Pedagojik formasyonla desteklenen bu bilgilerin metinler üzerinde gösterilerek sunulması.



## Gaziantep Üniversitesi

### FEN EDEBİYAT FAKÜLTESİ TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI

TDE266	Tanzimat Dönemi Metinleri-II				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
4	TDE266	Tanzimat Dönemi Metinleri-II	2	2	4
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seçmeli	
Bölümü/Programı	Ön Koşul		Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI			Yok	Doç.Dr. MEHMET SOĞUKÖMEROĞULLARI Dr.Öğr. Üyesi Yavuz Sinan Ulu Dr.Öğr.Üyesi Ahmet Özpaya	Yok

#### Dersin Amacı :

Söz konusu Tanzimat dönemindeki önemli edebi metinleri öğrenciyeye tanıtmak ve dönem ile metinler arasında bağlantı kurularak bir sonuca ulaşmak.

#### Dersin İçerikleri :

Tanzimat dönemi metinleri (Recaizâde Mahmut Ekrem, Abdülhak Hâmit, Ahmet Midhat Efendi, Muallim Naci, Beşir Fuad, Sami Paşazade Sezaî, Şemsettin Sami'den önemli metinler)



## Gaziantep Üniversitesi

### FEN EDEBİYAT FAKÜLTESİ TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI

TDE462	Genel Dil Bilimi				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
8	TDE462	Genel Dil Bilimi	2	2	4
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seçmeli	
Bölümü/Programı	Ön Koşul		Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI			Yok	Prof.Dr. Hülya ARSLAN-EROL Dr.Öğr.Üyesi Hasan KARACA	Yok

#### Dersin Amacı :

Dil Bilimi kavramı ve çalışmalarını tanıtmak Dil biliminin terimlerini kavratmak Dil bilimi ve dil biliminin alt dalları olan, ses bilgisi, şekil bilgisi, cümle bilgisi, anlam bilgisi ve köken bilgisi dallarının kapsam ve çalışma alanlarını tanıtmak

#### Dersin İçerikleri :

Dil Biliminin tanımı, dil bilgisi ile dil bilimi arasındaki farklılıklar. Dünyada ve Türkiye'de dil biliminin gelişimi, bir bilim dalı haline gelişi. Dil Bilimi ile ilgili yapılan çalışmalar ve bunların Türkoloji'deki yansımaları. Dil Biliminin alt dalları hakkında genel bilgi, bu alt dallardan Ses Bilimi, Biçim Bilimi. Dizim Bilimi, Lehçe Bilimi, Anlam Bilimi hakkında genel bilgi.



## Gaziantep Üniversitesi

### FEN EDEBİYAT FAKÜLTESİ TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI

TDE277	Arapça-I				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
3	TDE277	Arapça-I	2	2	4

Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seçmeli

Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI		Yok	Öğr.Gör. MUHAMMED EMİN MÜSTAFİ	Yok

#### Dersin Amacı :

Klasik Türk edebiyatında geçen Arapça kelimelerin yapısını anlamak; Arapça kelime türetme yollarını bilmek; Osmanlı Türkçesinde kullanılan Arapça yapıları kavrayabilmek; Arapça kökenli tamlama, ibare ve ifadeleri anlamak.

#### Dersin İçerikleri :

Arapça kelime bilgisi, dilbilgisi kuralları, basit düzeyde uygulamalı Arapça örnekler; Klasik Türk edebiyatında geçen Arapça ayet, hadis ve veciz sözler ile bunların metne katkısını anlamak.



## Gaziantep Üniversitesi

### FEN EDEBİYAT FAKÜLTESİ TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI

TDE265	Tanzimat Dönemi Metinleri-I				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
3	TDE265	Tanzimat Dönemi Metinleri-I	2	2	4

Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seçmeli

Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI		Yok	Doç.Dr. Mehmet Soğukömeroğulları	Yok

#### Dersin Amacı :

Söz konusu Tanzimat dönemindeki önemli edebi metinleri öğrenciyi tanıtmak ve dönem ile metinler arasında bağlantı kurularak bir sonuca ulaşmak.

#### Dersin İçerikleri :

Tanzimat dönemi metinleri (Şinasi, Ziya Paşa, Namık Kemal, Ahmet Vefik Paşa'dan önemli metinler)



## Gaziantep Üniversitesi

### FEN EDEBİYAT FAKÜLTESİ TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI

TDE275	XIII.-XV. Yüzyıl Klasik Türk Edebiyatı Nesri				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
3	TDE275	XIII.-XV. Yüzyıl Klasik Türk Edebiyatı Nesri	2	2	4

Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seçmeli

Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI		Yok	Dr.Öğr.Üyesi GÜLŞAH GAYE FİDAN	Yok

#### Dersin Amacı :

Başlı başına bir şiir edebiyatı olarak da kabul edilen "Divan edebiyatı"nın sadece şiirden ibaret olmadığı; tezkireler, gazavatname, hamzaname, seyahatname gibi türlerin ve konuların da bu edebiyat içerisinde önemli bir yerinin olduğunu anlaması. Ayrıca diğer tarih, lügat, mensur yazılmış divan dîbaceslerinden örneklerle de klasik kültürümüzde düzyazının önemini vurgulanması.

#### Dersin İçerikleri :

13. yüzyılın başlarından itibaren yazılmış mensur edebi eserleri gözden geçirme; dönemin dil özellikleri üzerinde durma; Arapça ve Farsça'nın dilimiz üzerindeki etkisi; Arapça ve Farsça'dan geçen kelime ve kavramların tahlihi; 13. yüzyılın başlarından 15. yüzyılın sonlarına kadar iki asırlık dönemde yazılmış olan Tevarih-i Al-i Osman, Battalname, Danişmendname, Tazarrunname gibi eserlerden seçme metinlerin okunması; döneminde ve daha sonraki asırlarda iz bırakmış eserlerin tanıtılması; nesrin yüzyıllara göre değişimi vs.



## Gaziantep Üniversitesi

### FEN EDEBİYAT FAKÜLTESİ TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI

TDE279	Türk Müziği Bilgileri-I				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
3	TDE279	Türk Müziği Bilgileri-I	2	2	4
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seçmeli	
Bölümü/Programı	Ön Koşul		Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI			Yok	Dr.Öğr.Üyesi Cevdet Avcı Dr.Öğr.Üyesi Ayşenur Özdal Doç.Dr. Mustafa GÜLTEKİN	Yok

#### Dersin Amacı :

Nazarî bilgilerin paralelinde uygulamalı olarak anlatılan dersin sonucunda öğrencinin uygulama yapabilme becerisini kazandırmak.

#### Dersin İçerikleri :

Türk halk müziğine genel bakış. Türk halk müziğinin tarihsel gelişimi, dizileri, yöresel tavırlar ve çalgıları hakkında bilgiler. Türk halk müziği ile Türk halk şiiri arasındaki ilgi ve ortak yönler.



## Gaziantep Üniversitesi

### FEN EDEBİYAT FAKÜLTESİ TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI

TDE264	Türk Dili Tarihi-II				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
4	TDE264	Türk Dili Tarihi-II	2	2	4
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seçmeli	
Bölümü/Programı	Ön Koşul		Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI			Yok	Öğr.Gör. Emine SOYYIĞIT	Yok

#### Dersin Amacı :

Türkiye Türkçesi ile ilgili gerekli gramer bilgisinin kazandırılması

#### Dersin İçerikleri :

Dillerin oluşumu, kültür ve dil, dil grupları, Türkçenin dünya dilleri arasındaki yeri, dilin kolları; ağız, şive ve lehçe hakkında bilgiler. Türkiye Türkçesindeki kelimelerin ses özellikleri, ünlüler, ünsüzler, ses uyumları, ünsüz benzeşmeleri, Türk dilindeki ses hadiseleri.



## Gaziantep Üniversitesi

### FEN EDEBİYAT FAKÜLTESİ TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI

TDE274	Edebiyat Bilgi ve Teorileri-II				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
4	TDE274	Edebiyat Bilgi ve Teorileri-II	2	2	4
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seçmeli	
Bölümü/Programı	Ön Koşul		Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI			Yok	Doç.Dr. Mehmet SOĞUKÖMEROĞULLARI	Yok

#### Dersin Amacı :

Temel edebiyat bilgilerinin verilmesi. Sekil ve tür bilgisinin edebî metinler üzerinde gösterilmesi ve kavratılması.

#### Dersin İçerikleri :

Batı edebiyatındaki edebî akımlar ve bunların Türk edebiyatına yansımaları, Yeni Türk edebiyatına Tanzimattan sonra giren türler, bunlar hakkında bilgiler. Nazım biçimleri, hece ölçüsü, serbest şiir, kafiye. Yeni Türk şiirinden seçilmiş örnek metinler üzerinde edebî bilgilerin uygulanış ve kullanılış incelikleriyle ilgili bilgiler verilmesi.





## Gaziantep Üniversitesi

### FEN EDEBİYAT FAKÜLTESİ TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI

TDE483	Sosyal Bilimlerde Araştırma Yöntemleri		T+U	Kredi	AKTS
Yarıyıl	Kodu	Adı			
7	TDE483	Sosyal Bilimlerde Araştırma Yöntemleri	2	2	4

Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seçmeli

Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI		Yok	Prof.Dr. Mehmet Erol	Yok

Dersin Amacı :

Bilimsel bir makalenin hazırlanma aşamaları. Bilgi fişleri ve kitap fişlerinin ebatlarıyla tanıtım, kitap tarama ve kütüphanecilik metotları, sahada derleme metotları. Türk dili ve edebiyatının seçilen bir konusu üzerinde araştırma, metot ve tekniklerin öğretilmesi.

Dersin İçerikleri :

Bilim nedir? Bilimsel araştırmanın yapısı, bilimsel yöntemler ve bu yöntemlere ilişkin farklı görüşler. Nitel ve Nicel araştırmaların farkı. Sosyal bilimlerde problem, araştırma modeli, evren ve örneklem, verilerin toplanması ve veri toplama yöntemleri, verilerin kaydedilmesi, analizi, yorumlanması ve raporlaştırılması.



## Gaziantep Üniversitesi

### FEN EDEBİYAT FAKÜLTESİ TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI

TDE465	1950 Sonrası Türk Edebiyatı-I		T+U	Kredi	AKTS
Yarıyıl	Kodu	Adı			
7	TDE465	1950 Sonrası Türk Edebiyatı-I	2	2	4

Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seçmeli

Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI		Yok	Dr.Öğr.Üyesi Ahmet Özpay	Yok

Dersin Amacı :

1950 Sonrası Türk şiirinin genel durumu, edebi şahsiyetler ve başlıca eserleri. Hisarclar, II. Yeniciler gibi edebi topluluklar, toplumcular ve İslamcılar... 1950 Sonrası Türk Edebiyatında şiir türünde şekil değişimleri ve tematik değişimler.

Dersin İçerikleri :

1950 sonrası Türk şiiri.



## Gaziantep Üniversitesi

### FEN EDEBİYAT FAKÜLTESİ TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI

TDE366	Metin Yazarlığı-II		T+U	Kredi	AKTS
Yarıyıl	Kodu	Adı			
6	TDE366	Metin Yazarlığı-II	2	2	4

Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seçmeli

Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI		Yok	Doç.Dr. Mehmet Soğukömeroğulları Dr.Öğr.Üyesi Ahmet Özpay	Yok

Dersin Amacı :

Tiyatro metin inceleme becerisinin kazandırılması

Dersin İçerikleri :

Türk ve dünya edebiyatlarından üslup incelemeleri. Üslup geliştirme, edebi türlerde özel bir anlatım tekniği ile eserler verebilme yeteneğinin kazandırılması. Tiyatro, sinema gibi modern yazı türlerinin örneklerle incelenmesi.



## Gaziantep Üniversitesi

### FEN EDEBİYAT FAKÜLTESİ TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI

TDE471	Kadın Folkloru-I				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
7	TDE471	Kadın Folkloru-I	2	2	4
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seçmeli	
Bölümü/Programı	Ön Koşul		Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI			Yok	Prof.Dr. Behiye Köksel Dr.Öğr.Üyesi Ayşenur Özdal	Yok

#### Dersin Amacı :

Geçmişten günümüze Türk kültüründe kadın. Kültür ve cinsiyet ilişkisi. Kadının yaratıcısı ve icracısı olduğu folklor ürünleri: Geçiş dönemleri (doğum-evlenme-ölüm), halk hekimliği, mevsim törenleri, halk mutfağı, gelenek, görenek, töre ve inançlar ile ilgili öğrencilere bilgi kazandırmak.

#### Dersin İçerikleri :

Geçmişten günümüze Türk kültüründe kadın. Kültür ve cinsiyet ilişkisi. Kadının yaratıcısı ve icracısı olduğu folklor ürünleri: Geçiş dönemleri (doğum-evlenme-ölüm), halk hekimliği, mevsim törenleri, halk mutfağı, gelenek, görenek, töre ve inançlar.



## Gaziantep Üniversitesi

### FEN EDEBİYAT FAKÜLTESİ TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI

TDE267	Metin Tahlili-I				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
3	TDE267	Metin Tahlili-I	2	2	4
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seçmeli	
Bölümü/Programı	Ön Koşul		Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI			Yok	Dr.Öğr.Üyesi Yavuz Sinan Ulu Dr.Öğr.Üyesi Ahmet Özpay	Yok

#### Dersin Amacı :

Yeni Türk Şiiri örneklerini anlama becerisinin kazandırılması. Yeni Türk Şiiriyle ilgili muhteva ve üslup bilgisi.

#### Dersin İçerikleri :

Yeni Türk şiirinde şiir tahlili yöntemleri. Şiirin incelikleri. Şiir tahlili örnekleri. Yeni Türk şiirinden seçilmiş örnekler üzerinde muhteva ve üslup tahlili çalışmaları.



## Gaziantep Üniversitesi

### FEN EDEBİYAT FAKÜLTESİ TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI

TDE271	Türk Kültür Tarihi-I				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
3	TDE271	Türk Kültür Tarihi-I	2	2	4
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seçmeli	
Bölümü/Programı	Ön Koşul		Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI			Yok	Doç.Dr. Mustafa GÜLTEKİN	Yok

#### Dersin Amacı :

Türk kültürünün tarihi gelişiminin verilmesi. Türk kültürünün öğeleri ile ilgili kavram bilgisi.

#### Dersin İçerikleri :

Kültür ve medeniyet kavramlarının anlamları, bu konuda ileri sürülen teoriler. Türk kültürünün unsurları, Türklere devlet, millet, hukuk anlayışları.



## Gaziantep Üniversitesi

### FEN EDEBİYAT FAKÜLTESİ TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI

TDE263	Türk Dili Tarihi-I				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
3	TDE263	Türk Dili Tarihi-I	2	2	4

Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seçmeli

Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI		Yok	Öğr.Gör. Emine SOYYIĞIT	Yok

Dersin Amacı :

Türk dilinin dünya dilleri arasındaki yerini kavratmak Türk dilinin tarihi gelişim sürecini göstermek Türkçenin tarihi dönemlerde meydana getirdiği eserleri tanıtmak

Dersin İçerikleri :

Dillerin oluşumu, kültür ve dil, dil grupları, Türkçenin dünya dilleri arasındaki yeri, dilin kolları; ağız, şive ve lehçe hakkında bilgiler. Türkiye Türkçesindeki kelimelerin ses özellikleri, ünlüler, ünsüzler, ses uyumları, ünsüz benzeşmeleri, Türk dilindeki ses hadiseleri.



## Gaziantep Üniversitesi

### FEN EDEBİYAT FAKÜLTESİ TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI

TDE269	Mitoloji-I				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
3	TDE269	Mitoloji-I	2	2	4

Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seçmeli

Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI		Yok	Prof.Dr. Behiye Köksel Prof.Dr. Mehmet Erol	Yok

Dersin Amacı :

Mitoloji hakkında temel bilgilerin öğretilmesi. Mitolojiyle ilgili kavram bilgisinin verilmesi.

Dersin İçerikleri :

Mitoloji hakkında genel bilgi verilmesi; mit- din, mit-ideoloji ilişkilerinin açıklanması. Dünyada mitolojinin tarihi gelişmesi. Yunan ve Mısır mitolojileri hakkında bilgi verilmesi. Tanrılar, ruhlar, insan-Tanrı münasebetleri. Mitolojik terimleri, mitolojik metinlerin özellikleri



## Gaziantep Üniversitesi

### FEN EDEBİYAT FAKÜLTESİ TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI

TDE484	Editörlük ve Redaktörlük				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
8	TDE484	Editörlük ve Redaktörlük	2	2	4

Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seçmeli

Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI		Yok	Doç.Dr. Mehmet Soğukömeroğulları	Yok

Dersin Amacı :

Yayıncılık sektörünün temel görevleri arasında olan editörlük ve redaktörlük meslekleriyle ilgili bilgi vermek ve uygulamalı çalışmalar yapmak

Dersin İçerikleri :

Toplumsal hayatta edebiyat öğrencilerinin istihdamı için uygun sektörlerden birisi olan yayıncılık alanında editör ve redaktör olarak çalışma koşullarının, imkân ve kabiliyetlerin oluşturulması ve artırılması amacıyla ilgili kavramların ve görevlerin uygulamalı olarak tanıtılması. Eser oluşturma, yazarlar ile toplum arasında aracılık, eser dosyasını yayına hazırlanması süreçleri tanıtılır.



## Gaziantep Üniversitesi

### FEN EDEBİYAT FAKÜLTESİ TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI

TDE281	Azerbaycan Edebiyatı-I		T+U	Kredi	AKTS
Yarıyıl	Kodu	Adı			
3	TDE281	Azerbaycan Edebiyatı-I	2	2	4

Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seçmeli

Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI		Yok	Doç.Dr. Mehmet Soğukömeroğulları	Yok

Dersin Amacı :  
Azerbaycan edebiyatıyla ilgili genel bilgi sahibi olmak  
Dersin İçerikleri :  
18. yüzyıldan başlayarak 19. Yüzyılın ikinci yarısına kadar Azerbaycan edebiyatı.



## Gaziantep Üniversitesi

### FEN EDEBİYAT FAKÜLTESİ TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI

TDE468	Batı Edebiyatı-II		T+U	Kredi	AKTS
Yarıyıl	Kodu	Adı			
8	TDE468	Batı Edebiyatı-II	2	2	4

Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seçmeli

Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI		Yok	Doç.Dr. Mehmet Soğukömeroğulları Yavuz Sinan Ulu	Yok

Dersin Amacı :  
Batı edebiyatının tanınmış şair ve yazarlarının tanıtılması. Batı edebiyatından seçilmiş şiir, hikaye ve roman örnekleri. Tanzimat'tan itibaren Türk edebiyatında çeşitli edebi türler üzerinde görülen Batı edebiyatı etkileri  
Dersin İçerikleri :  
Batı edebiyatının tanınmış şair ve yazarlarının tanıtılması. Batı edebiyatından seçilmiş şiir, hikaye ve roman örnekleri. Tanzimat'tan itibaren Türk edebiyatında çeşitli edebi türler üzerinde görülen Batı edebiyatı etkileri



## Gaziantep Üniversitesi

### FEN EDEBİYAT FAKÜLTESİ TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI

TDE476	Uygulamalı Halk Bilimi		T+U	Kredi	AKTS
Yarıyıl	Kodu	Adı			
8	TDE476	Uygulamalı Halk Bilimi	2	2	4

Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seçmeli

Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI		Yok	Dr.Öğr.Üyesi Ayşenur Özdal Doç.Dr. Mustafa GÜLTEKİN Dr.Öğr.Üyesi Cevdet Avcı	Yok

Dersin Amacı :  
Kültür politikaları ve uygulamalı folklor arasındaki ilişkiyi kavramak.  
Dersin İçerikleri :  
Uygulamalı halkbilimin doğuşu, çalışma alanları ve görsel basın, çekim teknikleri ve uygulamalı folklor çalışmaları.



## Gaziantep Üniversitesi

### FEN EDEBİYAT FAKÜLTESİ TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI

TDE470	Edebiyat Sosyolojisi				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
8	TDE470	Edebiyat Sosyolojisi	2	2	4

Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seçmeli

Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI		Yok	Doç.Dr. Mehmet Soğukömeroğulları	Yok

Dersin Amacı :  
Hayatın ta kendisi olan edebiyatın, sosyoloji (Toplum Bilim) ile olan yakınlığını ortaya koyarak edebi örnekler üzerinden bu bağlantıyı vermek  
Dersin İçerikleri :  
Edebiyat ve Sosyoloji ilimleri arasındaki ilişki



## Gaziantep Üniversitesi

### FEN EDEBİYAT FAKÜLTESİ TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI

TDE270	Mitoloji-II				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
4	TDE270	Mitoloji-II	2	2	4

Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seçmeli

Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI		Yok	Prof.Dr. Behiye Köksel Prof.Dr. Mehmet Erol	Yok

Dersin Amacı :  
Mitoloji hakkında temel bilgilerin öğretilmesi. Mitolojiyle ilgili kavram bilgisinin verilmesi.  
Dersin İçerikleri :  
Türk mitolojisi hakkında bilgi, Türk mitolojisinin tarihi gelişmesi, Türk mitolojisinin kaynakları ve temel özellikleri, Bozkurt, Gök, Su, Ergenekon destanlarındaki mitolojik unsurlar. Mitolojik metinlerin çözülmesi



## Gaziantep Üniversitesi

### FEN EDEBİYAT FAKÜLTESİ TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI

TDE466	1950 Sonrası Türk Edebiyatı-II				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
8	TDE466	1950 Sonrası Türk Edebiyatı-II	2	2	4

Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seçmeli

Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI		Yok	Dr.Öğr.Üyesi Ahmet Özpay	Yok

Dersin Amacı :  
1950 Sonrası Türk hikâye ve romanının genel durumu, edebi şahsiyetler ve başlıca eserleri. Toplumcu gerçekçiler, post-modern romancılar. 1950 Sonrası Türk Edebiyatında roman ve hikâye türündeki gelişmeler ve tematik değişimler.  
Dersin İçerikleri :  
1950 sonrası Türk hikâye ve romanı.



## Gaziantep Üniversitesi

### FEN EDEBİYAT FAKÜLTESİ TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI

TDE464	Çağdaş Türk Lehçeleri (Kuzeydoğu Grubu)			T+U	Kredi	AKTS
Yarıyıl	Kodu	Adı				
8	TDE464	Çağdaş Türk Lehçeleri (Kuzeydoğu Grubu)		2	2	4
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü		
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seçmeli		
Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları		
TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI		Yok	Prof.Dr. Hülya ARSLAN-EROL Öğr.Gör. Emine SOYYIĞIT	Yok		

#### Dersin Amacı :

Türk dünyası dil ve edebiyatları ile ilgili gerekli bilgilerin kazandırılması.

#### Dersin İçerikleri :

Çağdaş Türk lehçelerinin Kuzeydoğu grubunda yer alan Hakas ve Yakut Türkçeleri. Hakas ve Yakut edebiyatlarının oluşum süreçleri. Hakas ve Yakutların tarihi. Hakas ve Yakut Türkçesinin ses ve şekil bilgisi hakkında bilgi verilmesi, metinler üzerinde uygulamalı morfolojik tahliller.



## Gaziantep Üniversitesi

### FEN EDEBİYAT FAKÜLTESİ TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI

TDE461	Cümle Bilgisi			T+U	Kredi	AKTS
Yarıyıl	Kodu	Adı				
7	TDE461	Cümle Bilgisi		2	2	4
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü		
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seçmeli		
Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları		
TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI		Yok	Öğr.Gör. Emine SOYYIĞIT Prof.Dr. Hülya ARSLAN-EROL Dr.Öğr.Üyesi Hasan KARACA	Yok		

#### Dersin Amacı :

Türkçede söz diziminin öğretilmesi ve metinler üzerinde gösterilmesi. Cümle bilgisinin kazandırılması.

#### Dersin İçerikleri :

Cümle bilgisine devam edilmesi. Yapılarına, anlamlarına, yüklem türüne göre, yüklem yerine göre cümle çeşitleri.



## Gaziantep Üniversitesi

### FEN EDEBİYAT FAKÜLTESİ TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI

TDE372	Eski Türk Edebiyatının Kaynakları			T+U	Kredi	AKTS
Yarıyıl	Kodu	Adı				
6	TDE372	Eski Türk Edebiyatının Kaynakları		2	2	4
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü		
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seçmeli		
Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları		
TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI		Yok	Prof.Dr. Halil İbrahim YAKAR	Yok		

#### Dersin Amacı :

İslami dönem Türk edebiyatının başlangıç dönemi hakkında temel bilgilerin kazandırılması.

#### Dersin İçerikleri :

İslami Türk edebiyatının ortaya çıkışına, gelişmesine kaynaklık eden etkenlerin tanıtılması. Bunların şiir örnekleriyle desteklenmesi. Eski Türk edebiyatında önemli bir yer işgal eden tezkireler hakkında bilgi verilmesi.



## Gaziantep Üniversitesi

### FEN EDEBİYAT FAKÜLTESİ TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI

TDE473	Çocuk Folkloru-I				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
7	TDE473	Çocuk Folkloru-I	2	2	4
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seçmeli	
Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları	
TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI		Yok	Dr. Öğr. Üyesi Ayşenur Özdal Dr. Öğr. Üyesi Cevdet Avcı Prof. Dr. Behiye Köksel	Yok	

#### Dersin Amacı :

Çocuk Edebiyatı hakkında bilgi verilmesi. Türle ilgili örnek metinler üzerinde uygulamaların yapılması.

#### Dersin İçerikleri :

Çocuk edebiyatının önemi, özellikleri. Çocuk edebiyatının ortaya çıkışı. Çocuk edebiyatı ile ilgili kaynakların taranması, örneklerin pedagojik olarak incelenmesi.



## Gaziantep Üniversitesi

### FEN EDEBİYAT FAKÜLTESİ TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI

TDE383	Farsça-I				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
5	TDE383	Farsça-I	2	2	4
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seçmeli	
Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları	
TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI		Yok	Öğr. Gör. MUHAMMED EMİN MUSTAFA	Yok	

#### Dersin Amacı :

Klasik Türk edebiyatında geçen Farsça kelimelerin yapısını anlamak, Farsça kelime türetme yollarını öğrenmek, Fars dili ve grameri hakkında bilgi sahibi olmak

#### Dersin İçerikleri :

Farsça kelime bilgisi, dilbilgisi kuralları, uygulamalı Farsça örnekler, Fars edebiyatından seçilmiş basit düzeyde manzum-mensur metinler üzerinde uygulamalar



## Gaziantep Üniversitesi

### FEN EDEBİYAT FAKÜLTESİ TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI

TDE379	Geleneksel Türk Tiyatrosu				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
5	TDE379	Geleneksel Türk Tiyatrosu	2	2	4
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seçmeli	
Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları	
TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI		Yok	Prof. Dr. Behiye Köksel Prof. Dr. Mehmet Erol	Yok	

#### Dersin Amacı :

Öğrencilerin "köy seyirlik oyunları", "köy orta oyunları", "köy tiyatrosu", "köylü temsilieri" şeklinde adlandırılan, kut, tören özelliğinin yanı sıra oyun- eğlence özelliği de taşıyan temel oyunları öğretmek, bu oyunların tarihsel geçmişi hakkında bilgi vermek ve dünyadaki benzerleri hakkında da karşılaştırmalar yapabilmek.

#### Dersin İçerikleri :

Geleneksel Türk halk tiyatrosu türlerinden köy seyirlik oyunları, kukla, Karagöz, meddah, ortaoyunu ve tulatın benzer ve farklı olanları, tarihçesi ve genel özellikleri, türlerin ortaya çıkış silsilesi hakkında bilgi vermek.



## Gaziantep Üniversitesi

### FEN EDEBİYAT FAKÜLTESİ TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI

TDE377	Türk Destanları-I				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
5	TDE377	Türk Destanları-I	2	2	4
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seçmeli	
Bölümü/Programı	Ön Koşul		Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI			Yok	Prof.Dr. Mehmet EROL Dr.Öğr.Üyesi Cevdet Avcı Prof.Dr. Behiye KÖKSEL	Yok

Dersin Amacı :  
Destan türünü tanıtmak ve İslamiyet öncesi Türk destanları hakkında bilgi sahibi olmak.  
Dersin İçerikleri :  
Destan türü ve özellikleri, arkaik Türk destanları. Türk destanlarının yapısı ve içeriği. İslamiyet öncesi Türk topluluklarının destan metinleri.



## Gaziantep Üniversitesi

### FEN EDEBİYAT FAKÜLTESİ TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI

TDE361	Anadolu Ağızları				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
5	TDE361	Anadolu Ağızları	2	2	4
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seçmeli	
Bölümü/Programı	Ön Koşul		Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI			Yok	Prof.Dr. Hülya ARSLAN-EROL Öğr.Gör. Emine SOYYIĞIT	Yok

Dersin Amacı :  
Anadolu ağızlarının Batı Türkçesi içindeki yeri ve alt ağızlar. Ağızların ses, şekil ve söz varlığı açısından özellikleri. Ağız araştırması üzerine yayımlanan kaynaklar ve kullanılan yöntemler.  
Dersin İçerikleri :  
Ağız kavramının dil bilimi açısından açıklanması. Anadolu ağızlarının tasnifi. Ağız haritaları. Batı, Kuzey ve Doğu Grubu Anadolu Ağızlarının ses ve şekil özelliklerinin ortaya konması ve metinler üzerinde çözümlenmeler.



## Gaziantep Üniversitesi

### FEN EDEBİYAT FAKÜLTESİ TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI

GOS112	Temel Spor Uygulamaları				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
1	GOS112	Temel Spor Uygulamaları	2	0	1
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seçmeli	
Bölümü/Programı	Ön Koşul		Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI			Prof.Dr. Arif ÖZSAĞIR	Yok	Yok

Dersin Amacı :  
Sporun sağlık için öneminin kavranması, sağlıklı yaşam için yapılması gereken spor etkinliklerinin öğretilmesi, doğru beslenme, ilk yardım ve rehabilitasyon yöntemlerinin öğretilmesi.  
Dersin İçerikleri :  
Temel Spor Uygulamaları dersinin amacı, tarihçesi. sporun toplumdaki yeri ve önemi, spor türleri, spor sosyolojisi ve boş zaman eğitimi. Organizmanın spora hazırlanması, ısınma ve soğuma. Sağlıklı Yaşam ve Sporun insan organizmasındaki etkileri. Sporcu sağlığı, beslenme, ilk yardım ve rehabilitasyon, sağlık ve antrenman. Antrenman prensipleri. Yaşam boyu spor. Uygulama





## Gaziantep Üniversitesi

### FEN EDEBİYAT FAKÜLTESİ TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI

GOS122	Sanat Tarihi				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
1	GOS122	Sanat Tarihi	2	0	1
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seçmeli	
Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları	
TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI		Yok	Dr.Öğr.Üyesi Timur DEMİR	Yok	
Dersin Amacı : Sanat Tarihinin Öğretilmesi Dersin İçerikleri : Sanat ve Sanat Tarihi Nedir? Prehistorik Sanat. Kalkolitik ve Tunç Çağı Sanatı. Demir Çağı Sanatı. Mezopotamya Sanatı ve Mısır Sanatı. Doğu Sanatı. Yunan Sanatı. Roma ve Bizans Sanatı. Selçuklu Sanatı. Osmanlı Sanatı. Avrupa Sanatı. Rönesans Dönemi Sanat. Rönesans Sonrası Avrupa Sanatı. Modern Sanat Akımları.					



## Gaziantep Üniversitesi

### FEN EDEBİYAT FAKÜLTESİ TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI

GOS123	Müzik				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
1	GOS123	Müzik	2	0	1
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seçmeli	
Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları	
TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI		Yok	Dr.Öğr.Üyesi Mehmet Söylemez	Yok	
Dersin Amacı : Türk müziğinin kökenleri ile ilgili yorum yapabilme becerisi kazanmak - Müziği kültürün bir parçası olarak değerlendirmeyi öğrenmek, - Çağdaş gelişmelere paralel olarak müziğin gelişimi ve değişimi ve insan-müzik ilişkisi ile ilgili bilgi edinmek, - Müzik tarihi içinde kültür kavramı ve bu kavramların Antik dönemden itibaren Akdeniz'de bulunan uygarlıklardan günümüze toplum içindeki sosyal, mitolojik, dinsel ve eğitsel amaçlarla süregelen işlevini, gelişim ve değişim sürecini öğrenmek. - Avrupa Müziği ve Türk Makam Müziği'ni teknik, tarihsel ve kültürel olarak Orta Asya'dan Balkanlara ve Avrupa'ya kadar yayılan bir coğrafya içinde tarihi belgeler ile karşılaştırmalı olarak değerlendirmek. Dersin İçerikleri : Türk-İslam Devletleri'nde müzik kültürü. Türk Müziğinde Sistemci Okul nedir? (Safiyüddin Urmevi ve Abdülkadir Meragî). 15-19. yüzyıl Osmanlı Devleti ve 20. yüzyıl Türkiye'inde sosyal ve kültürel hayatın değerlendirilmesi ve müziğin bu dönemdeki konumu hakkında bilgilendirme. Besteciler, icracılar, müzik teorisi çalışmaları, müzik yazıları, müzikal form ve türler. 20. yüzyıl müzikologları ve yaptıkları çalışmalar. Cumhuriyet ve Batılılaşma hareketlerinin müzik teorisi üzerindeki etkileri ne olmuştur?					



## Gaziantep Üniversitesi

### FEN EDEBİYAT FAKÜLTESİ TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI

GOS124	Türk Halk Oyunları				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
1	GOS124	Türk Halk Oyunları	2	0	1
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seçmeli	
Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları	
TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI		Yok	Öğr.Gör. Özlem Bozdal	Yok	
Dersin Amacı : üm Türkiye nin mozağını yaşatan Üniversitemizde okuyan hemen hemen her il den gelen gençlerimizi Folklorumuz la ve onun bir parçası olan halk oyunlarımızla kaynaştırıp,gelmiş oldukları kültürü burada da coşkusunu yakalayıp diğer kültürleri de tanımalarını sağlamak.Gelecekte iş hayatı ve günlük yaşamında da paylaşılabilecekli birlikteliklerin ve kişilik gelişimine katkıda bulunabilecek aktivitenin içinde kalmasını sağlamak. Dersin İçerikleri : Anadolu muzun tüm halk oyunları türlerinin oyun karakterlerini, kaybolmakta olan geleneksel oyunlarımızın yapısını , gelişmeye uygun sahne tekniklerinin figürler üzerindeki temel adımların analizi ve Türk halk oyunları yarışma kuralları					



## Gaziantep Üniversitesi

### FEN EDEBİYAT FAKÜLTESİ TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI

TDE288	Türkoloji'de Bilgisayar Uygulamaları		T+U	Kredi	AKTS
Yarıyıl	Kodu	Adı			
4	TDE288	Türkoloji'de Bilgisayar Uygulamaları	2	2	4

Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seçmeli

Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI		Yok	Prof.Dr. Mehmet EROL	Yok

#### Dersin Amacı :

Temel bilgi işleme teknolojileri hakkında bilgi vermek ve temel bilgisayar kullanma becerilerini kazandırmak. Dijital metin yaratma ve yayınlamayı öğretmek. Türk Dili ve Edebiyatı alanı ile ilgili veritabanlarını tanıtmak ve etkili biçimde kullanmalarını sağlamak. Türkoloji alanında yaygın olarak kullanılan dizin programlarını tanıtmak; veri toplama, tasnif ve yazma aşamalarını daha kolay ve düzenli hale getirerek verimi arttırmak.

#### Dersin İçerikleri :

Bilgi işleme teknolojileri hakkında genel bilgi, kelime işleme yazılımları, Türk Dili ve Edebiyatı alanı ile ilgili veritabanları, dizin programları.



## Gaziantep Üniversitesi

### FEN EDEBİYAT FAKÜLTESİ TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI

SOS419	Edebiyat Sosyolojisi		T+U	Kredi	AKTS
Yarıyıl	Kodu	Adı			
8	SOS419	Edebiyat Sosyolojisi	3	3	5

Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seçmeli

Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI		Yok	Prof.Dr. Mehmet Nuri Gültekin	Yok

#### Dersin Amacı :

Bu dersin amacı edebiyatı, özellikle sosyal bir fenomen olarak romanı incelemektir.

#### Dersin İçerikleri :

Edebiyat sosyolojisinin amacı ve kapsamı. Edebiyat kuramları: Yansıma kuramı. Yansıma teorisinin edebi olguyu nasıl ele aldığı. Edebi akımların toplum tarihi ile ilişkisi. Sanatçıya yönelik eleştiri: Psikanaliz ve edebi eser. Dünyada ve Türkiye'de edebiyat sosyolojisinde çağdaş kuramlar. Romanın ortaya çıkışı. Roman incelemesi.



## Gaziantep Üniversitesi

### FEN EDEBİYAT FAKÜLTESİ TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI

COG215	Türkiye'nin Kültürel Coğrafyası		T+U	Kredi	AKTS
Yarıyıl	Kodu	Adı			
3	COG215	Türkiye'nin Kültürel Coğrafyası	3	3	4

Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seçmeli

Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI		Yok	Dr.Öğr.Üyesi Ömer Şen	Yok

#### Dersin Amacı :

Türklerin sosyal, kültürel ve iktisadi hayatlarına yönelik tarihsel bilgileri öğrencilere kazandırmak ve onların geçmiş ile günümüz Türk kültürel özellikleri arasında bağ kurmalarını sağlamaktır.

#### Dersin İçerikleri :

Kültür, insan ve toplum; Türk kültürü ve Türk uygarlığı; Türkler hakkındaki ilk etnografik kaynaklar; Tarihte Türk devletleri; Türklerde devlet, idari, askeri ve sosyal yapı; Türklerde halk inançları ve mitoloji; Türklerde insan ve mekân ilişkisi; Türklerde sözlü, yazılı ve maddi kültür; Türklerde aile yapısı; Türk tarihinde yaşanan göçlerin demografik ve kültürel sonuçları; Türk kültürünün yayılma alanları ve komşu coğrafyalar üzerindeki etkisi; Türkiye'nin sahip olduğu somut ve somut olmayan kültürel miras; doğal ve kültürel mirasın gelecek kuşaklara aktarılması.



## Gaziantep Üniversitesi

### FEN EDEBİYAT FAKÜLTESİ TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI

TDE286	Edebiyat ve Sinema-II				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
4	TDE286	Edebiyat ve Sinema-II	2	2	4

Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seçmeli

Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI		Yok	Dr.Öğr.Üyesi Ahmet Özpay	Yok

Dersin Amacı :

Öğrencinin sinemaya uyarlanan edebi metin hüviyetindeki roman, hikâye, tiyatro oyunu, şiir vb. metinlerin görsel bir metne dönüşmesinin sanata ve insana katkısını fark etmesini sağlamak. Bunu Türk edebiyatından yapılan uyarlamalar üzerinden görmek ve tanımak. Edebiyatın vazifelerinden biri olan insanda estetik ve güzellik duygusunu geliştirmenin ve metni yeniden yaratmanın bir başka sanat dalı olan sinemadaki yansımalarını görmesini ve sinema sanatını tanımasını sağlamak. Uyarılama esnasında edebi metne sadık kalmamanın metne getirdiği zararı ya da bu değişikliğin metne kattığı anlamı görmek ve kavramak.

Dersin İçerikleri :

Günümüzün en etkili sanat dallarından ikisi olan edebiyat ile sinema arasında yapısal benzerlikler; iki sanat dalının birbirine dönüştürülebilirlik imkânları araştırılır. Çeşitli edebiyat eserlerinden sinemaya aktarılmış örnekler üzerinde durularak meselenin teknik ve estetik yönleri belirlenir.



## Gaziantep Üniversitesi

### FEN EDEBİYAT FAKÜLTESİ TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI

TDE374	Metin Şerhi-II				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
6	TDE374	Metin Şerhi-II	2	2	4

Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seçmeli

Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI		Yok	Prof.Dr. Halil İbrahim YAKAR	Yok

Dersin Amacı :

Klasik şiir metinlerini şerh edebilme yeteneğinin kazandırılması. Divan şiiri metinlerini günümüz nesline anlatabilme hususunda bilgi verilmesi.

Dersin İçerikleri :

Divan edebiyatına kaynaklık eden edebi metinlerden alınan parçaların şerhleri üzerinde durulması. Şerh metotlarının Divan şiiri metinleri üzerinde uygulanması.



## Gaziantep Üniversitesi

### FEN EDEBİYAT FAKÜLTESİ TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI

TDE370	Türk Edebiyatında Tiyatro-II				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
6	TDE370	Türk Edebiyatında Tiyatro-II	2	2	4

Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seçmeli

Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI		Yok	Dr.Öğr.Üyesi Ahmet Özpay	Yok

Dersin Amacı :

Cumhuriyet Dönemi Türk Edebiyatında tiyatronun tarihi gelişimi hakkında bilgi vermek. Modern Türk tiyatrosunu örnek metinlerle kavratmak. Tiyatro sanatının sorunlarını anlatmak. Reşat Nuri Güntekin, Faruk Nafiz Çamlıbel, Nazım Hikmet, Ahmet Kutsi Tecer, Cevat Fehmi Başkut, Necip Fazıl Kısakürek, Aziz Nesin, Melih Cevdet Anday, Oktay Rifat, Sabahattin Kudret Aksal, Necati Cumalı, Tarkan Buğra, Sezai Karakoç, Turan Oflazoğlu, Orhan Asena, Haldun Taner, Memet Baydur, Turgut Özakman, Vasif Öngören gibi oyun yazarlarının sanatı ve oyunları hakkında bilgi vermek.

Dersin İçerikleri :

Cumhuriyet'ten günümüze kadar geçen zamanda verilen çeşitli tiyatro türü örneklerinin sunulması. Türk tiyatrosunun sorunları



## Gaziantep Üniversitesi

### FEN EDEBİYAT FAKÜLTESİ TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI

GOS110	Briç				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
1	GOS110	Briç	2	0	1

Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seçmeli

Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI		Yok	Yok	Arş.Gör Sena İnkaya

Dersin Amacı :

Olayları birbirleriyle ilişkilendirerek, matematiksel hesaplar yaparak, çıkarımlarda bulunmak ve neden-sonuç ilişkisi ile hareket etmek. analitik düşünme yapısının oluşmasına ve bir alışkanlık haline gelmesini sağlamak.

Dersin İçerikleri :

Briçin temel ilkeleri, Açışlar, Cevaplar ve rebidler,Kuvvetli 2 trefli ve 2 sanzatu açışları, zayıf 2 pik, 2 kör ve 2 karo açışları,Üste konuşmalar, Konvansiyonlar,Şilem konuşmaları, Dekleran oyunu, Öğrenciler arasında briç oyunu.



## Gaziantep Üniversitesi

### FEN EDEBİYAT FAKÜLTESİ TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI

GOS118	Sağlıklı Yaşam ve Spor				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
1	GOS118	Sağlıklı Yaşam ve Spor	2	0	1

Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seçmeli

Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI		Öğr.Gör. Özlem Bozdal	Yok	Yok

Dersin Amacı :

Futbol, voleybol ve basketbol oyun kurallarını bilgisi kazandırmak. Temel jimnastik duruşlarını yapabilme becerisi geliştirmek. Sağlık yaşam için gerekli unsurların neler olduğunu tanıtmak Sağlık ile Beden eğitimi ve spor arasındaki ilişkiyi kavratmak.

Dersin İçerikleri :

sağlıklı yaşam için egzersizler hakkında genel bilgi, beden eğitimi derslerinde düzenler, yürüyüşler, dönüşler, sıralanmalar, beden eğitimi ders araç-gereç ve malzemeleri, özellikleri, serbest jimnastik alıştırılmaları, bireysel ve eşli jimnastik egzersizleri, araçta ve araçla yapılan alıştırılmaları, beden eğitimi derslerinde ve günlük yaşamda egzersiz esnasında sakatlıklar, yaralanmalar, zorlamalar, ilk yardım, atletizm temel teknikleri ve kuralları, spor ve sağlık, spor ve sosyal hayat, spor ve yaşam, ülkemiz ve spor, olimpiyatlar hakkında genel bilgi.



## Gaziantep Üniversitesi

### FEN EDEBİYAT FAKÜLTESİ TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI

GOS121	Plastik Sanatlar				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
1	GOS121	Plastik Sanatlar	2	0	1

Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seçmeli

Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI		Dr.Öğr.Üyesi Ayşe Almila Tanrıverdi	Dr.Öğr.Üyesi Ayşe Almila Tanrıverdi	Yok

Dersin Amacı :

Plastik Sanatlarla ilgili bütün kavram, önemli deyim ve isimler. Klasik sanat yapıtlarını ve sanatçıları, plastik sanatlar terminolojisini ve sanat tarihine bir sanatçı bakış açısıyla bakmak için gerekli olan görsel arşiv.

Dersin İçerikleri :

Plastik Sanatların sorunları, Plastik Sanatların yaşamla bütünlüğü, Resim, Heykel ve Seramik sanatlarında yararlanılan her türlü malzemenin tanıtılması ve hazırlanması ile ilgili teknik bilgiler ve uygulamalar.



## Gaziantep Üniversitesi

### FEN EDEBİYAT FAKÜLTESİ TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI

TDE477	Klasik Türk Edebiyatında Mesnevi		T+U	Kredi	AKTS
Yarıyıl	Kodu	Adı			
7	TDE477	Klasik Türk Edebiyatında Mesnevi	2	2	4

Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seçmeli

Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI		Yok	Dr.Öğr.Üyesi GÜLŞAH GAYE FIDAN	Yok

Dersin Amacı :

Aynı zamanda bir nazım şeklinin adı da olan "mesnevi"yi bir tür olarak tanıtmak, işlemek ve Klasik Türk edebiyatı içindeki yeri ve durumuna dair örnek metinlerden hareketle bilgi vermektir.

Dersin İçerikleri :

Mesnevinin tanımı, tarihcisi, konularına göre mesnevi çeşitleri (dinî-tasavvufî, aşk ve kahramanlık konulu mesneviler), Mevlânâ ve Mevlevî kültürüne dair bilgiler, Mevlânâ'nın Mesnevisi'nden Seçmeler, Yûsuf ile Züleyhâ, Hüsn ü Aşk ve Leylâ ile Mecnûn mesnevilerinin konuları, kahramanları, temelleri ve mazmunları, Hayriyye ve Lutfiyye mesnevileri.



## Gaziantep Üniversitesi

### FEN EDEBİYAT FAKÜLTESİ TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI

TDE475	Medya ve Kültür		T+U	Kredi	AKTS
Yarıyıl	Kodu	Adı			
7	TDE475	Medya ve Kültür	2	2	4

Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seçmeli

Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI		Yok	Dr.Öğr.Üyesi Cevdet Avcı	Yok

Dersin Amacı :

Kültürün kuşaktan kuşağa geçişinde "yaygın eğitim" kurumları olarak etkin olan medyanın rolünü kavratmak ve medyadaki model ve uygulamalara yönelik eleştirel okumaları yaptırmak.

Dersin İçerikleri :

Öğrencilerle, Uygulamalı halkbilimi ve UNESCO Somut Olmayan Kültürel Mirasın Korunması Sözleşmesi'nde ortaya konulan görüşler doğrultusunda kültürün kuşaktan kuşağa geçişinde "kültür –medya" yaklaşımlarının rolü tartışılacak ve bu alandaki uygulama çalışmaları ve kuramlar üzerinden eleştirel okumalar yapılacaktır.



## Gaziantep Üniversitesi

### FEN EDEBİYAT FAKÜLTESİ TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI

TDE373	Metin Şerhi-I		T+U	Kredi	AKTS
Yarıyıl	Kodu	Adı			
5	TDE373	Metin Şerhi-I	2	2	4

Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seçmeli

Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI		Yok	Prof.Dr. Halil İbrahim YAKAR	Yok

Dersin Amacı :

Klasik şiir metinlerini şerh edebilme yeteneğinin kazandırılması. Divan şiiri metinlerini günümüz nesline anlatabilme hususunda bilgi verilmesi.

Dersin İçerikleri :

Metin şerhi metotlarının açıklanması. Eski Türk edebiyatı nazım türlerinden gazel, kaside şerhlerinden örnekler verilmesi. Eskiden yazılmış şerh kitaplarından örnekler. Günümüzde yazılmış olan şerh kitaplarının bibliyografyası.



## Gaziantep Üniversitesi

### FEN EDEBİYAT FAKÜLTESİ TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI

TDE367	Karşılaştırmalı Türk Dünyası Edebiyatı-I			T+U	Kredi	AKTS
Yarıyıl	Kodu	Adı				
5	TDE367	Karşılaştırmalı Türk Dünyası Edebiyatı-I		2	2	4
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü		
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seçmeli		
Bölümü/Programı	Ön Koşul		Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları	
TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI			Yok	Doç.Dr. Mehmet Soğukömeroğulları Yavuz Sinan Ulu	Yok	

Dersin Amacı :

Türk dünyası edebiyatı ile ilgili seçilmiş metinlerin incelenmesi.

Dersin İçerikleri :

Azerbaycan, Özbek, Türkmen, Kazak, Kıbrıs vs. Türk dünyası edebiyatlarından seçilmiş metinlerin karşılaştırmalı olarak incelenmesi, ortak ve farklı noktaların tespit edilip araştırılması.



## Gaziantep Üniversitesi

### FEN EDEBİYAT FAKÜLTESİ TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI

TDE469	Türk Edebiyatında Eleştiri			T+U	Kredi	AKTS
Yarıyıl	Kodu	Adı				
7	TDE469	Türk Edebiyatında Eleştiri		2	2	4
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü		
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seçmeli		
Bölümü/Programı	Ön Koşul		Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları	
TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI			Yok	Doç.Dr. Mehmet Soğukömeroğulları	Yok	

Dersin Amacı :

Modern eleştiri kuramları, edebiyatımıza Tanzimat'tan sonra giren eleştiri türünün tarihi seyrini ortaya koyacak eser ve yazarlardan örnekler verilmesi, eleştirinin edebiyat tarihi içindeki önemi. Tanınmış eleştirmenlerden örnekler ve uygulamalar

Dersin İçerikleri :

Modern eleştiri kuramları, edebiyatımıza Tanzimat'tan sonra giren eleştiri türünün tarihi seyrini ortaya koyacak eser ve yazarlardan örnekler verilmesi, eleştirinin edebiyat tarihi içindeki önemi. Tanınmış eleştirmenlerden örnekler ve uygulamalar



## Gaziantep Üniversitesi

### FEN EDEBİYAT FAKÜLTESİ TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI

TDE381	Gelenekler ve Halk İnançları-I			T+U	Kredi	AKTS
Yarıyıl	Kodu	Adı				
5	TDE381	Gelenekler ve Halk İnançları-I		2	2	4
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü		
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seçmeli		
Bölümü/Programı	Ön Koşul		Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları	
TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI			Yok	Doç.Dr. Mustafa Gültekin	Yok	

Dersin Amacı :

Gelenekler ve Türk halk inançlarının geçmişten günümüze değişimi.

Dersin İçerikleri :

Gelenek ve halk inançları kavramı. Şamanizm. Büyü ve büyü türleri. Dağ, ateş, su ve demir kültü



## Gaziantep Üniversitesi

### FEN EDEBİYAT FAKÜLTESİ TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI

TDE375	Diksiyon				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
5	TDE375	Diksiyon	2	2	4

Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seçmeli

Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI		Yok	Dr.Öğr.Üyesi Ahmet Özpay	Yok

Dersin Amacı :

Türkiye Türkçesinin kullanımının yazılı ve sözlü becerilerinin kazandırılması.

Dersin İçerikleri :

Diksiyon, vurgu, tonlama ile ilgili kuralların öğrenilmesi, konuşma kusurlarını önlemek, doğru ve güzel Türkçe konuşma, etkili söz söyleme yeteneği kazandırmak amacıyla uygulamalı diksiyon çalışmalarının yapılması.



## Gaziantep Üniversitesi

### FEN EDEBİYAT FAKÜLTESİ TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI

TDE371	Divan Şiirinde Sosyal Hayat				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
5	TDE371	Divan Şiirinde Sosyal Hayat	2	2	4

Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seçmeli

Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI		Yok	Prof.Dr. Halil İbrahim YAKAR	Yok

Dersin Amacı :

Divan şiiri ve sosyal hayat arasındaki münasebetlerin bilgi ve değerlendirme düzeyinde bilgisinin kazandırılması

Dersin İçerikleri :

Divan edebiyatının sosyal hayatta alakalı olan şiirleri yüzyıllara ve şairlere göre değerlendirilecektir. Metinlerden hareketle şiir ve sosyal hayat ilişkisi üzerinde durulacaktır. Özellikle 16. Ve 17. Yüzyıl klasik dönem şairlerinden hareketle şiir ve dönem incelemeleri yapılacaktır.



## Gaziantep Üniversitesi

### FEN EDEBİYAT FAKÜLTESİ TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI

TDE369	Türk Edebiyatında Tiyatro-I				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
5	TDE369	Türk Edebiyatında Tiyatro-I	2	2	4

Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seçmeli

Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI		Yok	Dr.Öğr.Üyesi Ahmet Özpay	Yok

Dersin Amacı :

Geleneksel ve modern Türk tiyatrosu hakkında bilgi vermek. Tanzimat'tan Cumhuriyet'e Türk edebiyatında tiyatronun tarihi gelişimi hakkında bilgi vermek. Dönemin Hayrullah Efendi, Namık Kemal, Ahmet Mithat Efendi, Teodor Kasap, Ebuzziya Tevfik, Abdülhak Hamit, Recaizade Mahmut Ekrem, Şemsettin Sami, Cenap Şahabettin, Ali Ekrem, Mehmet Rauf, Şahabettin Süleyman, Musahipzade Celal gibi sanatçıların ve eserlerini yapı ve tema bağlamında tanıtmak.

Dersin İçerikleri :

Tanzimattan itibaren edebiyatımıza giren tiyatro türünün özellikleri ve tarihi gelişmesi. Türk tiyatrosuna genel bakış. Geleneksel ve modern Türk tiyatrosu hakkında bilgiler.



## Gaziantep Üniversitesi

### FEN EDEBİYAT FAKÜLTESİ TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI

TDE382	Gelenekler ve Halk İnançları-II		T+U	Kredi	AKTS
Yarıyıl	Kodu	Adı			
6	TDE382	Gelenekler ve Halk İnançları-II	2	2	4
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seçmeli	
Bölümü/Programı	Ön Koşul		Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI			Yok	Doç.Dr. Mustafa Gültekin	Yok
Dersin Amacı : Gelenek ve halk inançlarının Türk kültür tarihindeki önemi ve işlevlerinin çözümlenmesi. Dersin İçerikleri : Geçiş dönemleri, halk hekimliği, halk hukuku, halk takvimi, bayramlar, törenler ve oyunlar.					



## Gaziantep Üniversitesi

### FEN EDEBİYAT FAKÜLTESİ TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI

TDE282	Azerbaycan Edebiyatı-II		T+U	Kredi	AKTS
Yarıyıl	Kodu	Adı			
4	TDE282	Azerbaycan Edebiyatı-II	2	2	4
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seçmeli	
Bölümü/Programı	Ön Koşul		Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI			Yok	Doç.Dr. Mehmet Soğukömeroğulları	Yok
Dersin Amacı : Azerbaycan edebiyatı hakkında bilgi sahibi olmak. Dersin İçerikleri : 19. yüzyıldan 20. Yüzyıla kadar Azerbaycan edebiyatı.					



## Gaziantep Üniversitesi

### FEN EDEBİYAT FAKÜLTESİ TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI

TDE376	Eski Türk Edebiyatında Akımlar		T+U	Kredi	AKTS
Yarıyıl	Kodu	Adı			
6	TDE376	Eski Türk Edebiyatında Akımlar	2	2	4
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seçmeli	
Bölümü/Programı	Ön Koşul		Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI			Yok	Prof.Dr. Halil İbrahim YAKAR	Yok
Dersin Amacı : Divan edebiyatını şekillendiren edebi akımlar hakkında temel bilgileri ve metin örneklerini kazandırmak. Dersin İçerikleri : 600 yıl devam eden divan edebiyatı yüzyıllar içerisinde çeşitli edebi akımlarla zenginleşmiştir. Klasik dönem, Türk-i Basit, Hikemi Tarz, Sebki-Hindi, Mahallileşme akımı gibi edebi akımlar divan edebiyatının genel çerçevesini oluşturmaktadır. Bu derste bahsedilen edebi akımlar ayrıntılı olarak öğrenciye verilecektir.					





## Gaziantep Üniversitesi

### FEN EDEBİYAT FAKÜLTESİ TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI

TDE364	Eski Anadolu Türkçesi Metinleri				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
6	TDE364	Eski Anadolu Türkçesi Metinleri	2	2	4
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seçmeli	
Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları	
TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI		Yok	Dr.Öğr.Üyesi Hasan KARACA  Dr.Öğr.Üyesi Ülkü POLAT Öğr.Gör. Emine SOYYIĞIT Prof.Dr. Hülya ARSLAN-EROL	Yok	

#### Dersin Amacı :

Türkçenin tarihi devirlerinden olan Eski Anadolu Türkçesinin gramer bilgisinin kazandırılması. Eski Anadolu Türkçesinin dönemleri ve bu dönemlere has eserlerin tanıtılması.

#### Dersin İçerikleri :

Eski Anadolu Türkçesinin dönemleri. Dönem metinlerini birbirinden ayıran belirgin özellikler. Metinler üzerinde ses, şekil ve cümle bilgisi açısından gramer incelemeleri. Eski Anadolu Türkçesi üzerine yapılan kaynak metin yayınları hakkında bibliyografik bilgi.



## Gaziantep Üniversitesi

### FEN EDEBİYAT FAKÜLTESİ TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI

TDE362	Rumeli Ağızları				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
6	TDE362	Rumeli Ağızları	2	2	4
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seçmeli	
Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları	
TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI		Yok	Prof.Dr. Hülya ARSLAN-EROL Öğr.Gör. Emine SOYYIĞIT	Yok	

#### Dersin Amacı :

Ağız derlemelerinin esaslarını tanımlamak, Rumeli ağızlarının özelliklerini göstermek, Rumeli ağızlarını birbiriyle ve tarihi Türkçeyle karşılaştırmak, ağızları gruplandırıp değerlendirmek.

#### Dersin İçerikleri :

Rumeli ağızlarının özelliklerini yansıtan derleme metinler üzerinde ses ve şekil incelemeleri. Rumeli ağızlarının Anadolu ağızlarıyla benzer ve farklı yönleri.



## Gaziantep Üniversitesi

### FEN EDEBİYAT FAKÜLTESİ TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI

YDBİ102	İngilizce-II				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
2	YDBİ102	İngilizce-II	2	2	2
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Zorunlu	
Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları	
TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI		Yok	Doç.Dr. Emrah ÇİNKARA	Yok	

#### Dersin Amacı :

Temel İngilizce alanıyla ilgili kural, metin ve sözcüklerin verilmesidir.

#### Dersin İçerikleri :

Öğrencilerin sonraki yıllarda görecekleri mesleki İngilizceyi takip edebilecekleri temel İngilizce bilgileriyle donatılması, dinlediğini anlama, kendini ifade edebilme, okuduğunu anlama, yazılı olarak kendini ifade edebilme becerilerinin orta düzeyde geliştirilmesidir.



## Gaziantep Üniversitesi

### FEN EDEBİYAT FAKÜLTESİ TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI

TDE255	XIII-XIV. Yüzyıl Klasik Türk Edebiyatı (Nazım)			T+U	Kredi	AKTS
Yarıyıl	Kodu	Adı				
3	TDE255	XIII-XIV. Yüzyıl Klasik Türk Edebiyatı (Nazım)		2	2	3

Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Zorunlu

Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI		Yok	Doç.Dr. FETTAH KUZU	Yok

Dersin Amacı :

Eski Türk Edebiyatı'nın nazım ölçüsü olan aruz vezni ile ilgili bilgilerin verilmesi. 13 ve 14. yy.da Eski Türk Edebiyatı'nın tarihi gelişimi.

Dersin İçerikleri :

13. yüzyılda Anadolu'da gelişen Türk edebiyatının temsilcilerinden Mevlana, Ahmet Fakih, Dehhanî, Seyyât Hanza, Yunus Emre ile 14. Yüzyıl sairleri Gülşehrî, Ahmedî, Kadi Burhanettin'in eserlerinin ve edebî kişiliklerinin tanıtılması. 14.yüzyıl Anadolu sahası mesnevî türü örnekleri ile mensur eserlerin incelenmesi.



## Gaziantep Üniversitesi

### FEN EDEBİYAT FAKÜLTESİ TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI

TDE256	XV. Yüzyıl Klasik Türk Edebiyatı (Nazım)			T+U	Kredi	AKTS
Yarıyıl	Kodu	Adı				
4	TDE256	XV. Yüzyıl Klasik Türk Edebiyatı (Nazım)		2	2	3

Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Zorunlu

Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI		Yok	Doç.Dr. FETTAH KUZU	Yok

Dersin Amacı :

Eski Türk Edebiyatı'nın nazım ölçüsü olan aruz vezni ile ilgili bilgilerin verilmesi. 15. yy.da Eski Türk Edebiyatı'nın tarihi gelişimi.

Dersin İçerikleri :

15. yüzyıl Anadolu sahası Divan sairlerinden Ahmedî, Ahmed-i Dai, Seyhî, Ahmet Pasa, Necatî gibi sairlerin eserlerinin ve edebî kişiliklerinin tanıtılması. 15. Yüzyıl divan şiirinin edebiyat tarihimizdeki yeri. 15. yüzyıl mesnevîlerinden Süleyman Çelebi'nin Mevlidinden bölümlerin incelenmesi.



## Gaziantep Üniversitesi

### FEN EDEBİYAT FAKÜLTESİ TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI

TDE257	Servet-i Fünûn Edebiyatı (Şiir)			T+U	Kredi	AKTS
Yarıyıl	Kodu	Adı				
3	TDE257	Servet-i Fünûn Edebiyatı (Şiir)		2	2	3

Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Zorunlu

Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI		Yok	Doç.Dr. Mehmet Soğukömeroğulları Yavuz Sinan Ulu Ahmet Özpay	Yok

Dersin Amacı :

Servet-i Fünun dönemiyle ilgili tür ve şekil bilgisi. Dönemi hazırlayan sebeplerin kavranması. Dönemin edebî özelliklerinin örnek metinlerle verilmesi.

Dersin İçerikleri :

Yenileşme devri Türk edebiyatının Servet-i Fünun dönemi hakkında bilgi. Şiir yönüyle Servet-i Fünun edebiyatı. Servet-i Fünun şiirinin şekil, dil, üslup, vezin, kafiye özellikleri, konuları. Tevfik Fikret ve Servet-i Fünun şiirinin diğer tanınmış şairleri.



## Gaziantep Üniversitesi

### FEN EDEBİYAT FAKÜLTESİ TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI

TDE272	Türk Kültür Tarihi-II				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
4	TDE272	Türk Kültür Tarihi-II	2	2	4

Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seçmeli

Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI		Yok	Doç.Dr. Mustafa GÜLTEKİN	Yok

Dersin Amacı :

Türk kültürünün tarihi gelişiminin verilmesi. Türk kültürünün öğeleri ile ilgili kavram bilgisi.

Dersin İçerikleri :

Türk kültür tarihinin Orta Asya'daki temelleri. Orta Asya'dan günümüze Türk kültür ve uygarlığının gelişmesi. Türk kültürü, sanatı, mimarisi, medeniyeti, folkloru, sosyal yapı özellikleri.



## Gaziantep Üniversitesi

### FEN EDEBİYAT FAKÜLTESİ TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI

TDE365	Metin Yazarlığı-I				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
5	TDE365	Metin Yazarlığı-I	2	2	4

Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seçmeli

Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI		Yok	Dr. Öğr. Üyesi Ahmet Özpayaçık Doç. Dr. Mehmet Soğukömeroğulları	Yok

Dersin Amacı :

Yaratıcı yazma ile ilgili gerekli gramer bilgisinin kazandırılması

Dersin İçerikleri :

Türk ve dünya edebiyatlarında yaratıcılık yeteneğine yol gösterici eserlerin tanıtılması. Yazma yeteneğini geliştirici unsurlar. Edebiyatta dil kullanımlarının şiir ve metinler üzerinde incelenmesi. Teknik konuların ve üslup özelliklerinin tartışılması.



## Gaziantep Üniversitesi

### FEN EDEBİYAT FAKÜLTESİ TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI

TDE258	Servet-i Fünûn Edebiyatı (Hikâye ve Roman)				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
4	TDE258	Servet-i Fünûn Edebiyatı (Hikâye ve Roman)	2	2	3

Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Zorunlu

Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI		Yok	Doç. Dr. Mehmet Soğukömeroğulları Dr. Öğr. Üyesi Ahmet Özpayaçık Dr. Öğr. Üyesi Yavuz Sinan Ulu	Yok

Dersin Amacı :

Servet-i Fünûn dönemiyle ilgili tür ve şekil bilgisi. Dönemi hazırlayan sebeplerin kavranması. Dönemin edebi özelliklerinin örnek metinlerle verilmesi.

Dersin İçerikleri :

Nesir yönüyle Servet-i Fünûn edebiyatı. Servet-i Fünûn edebiyatı döneminde roman ve hikaye türünün gelişmesi. Örneklerin incelenmesi. Dönemin başlıca sanatçıları. Meşrutiyet dönemi Türk edebiyatı ve Fecr-i Ati topluluğu.



## Gaziantep Üniversitesi

### FEN EDEBİYAT FAKÜLTESİ TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI

TDE259	Anonim Halk Edebiyatı Nesri-I				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
3	TDE259	Anonim Halk Edebiyatı Nesri-I	2	2	3

Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Zorunlu

Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI		Yok	Prof.Dr. Behiye Köksel	Yok

Dersin Amacı :

Masal ve halk hikâyelerinin tür, şekil, muhteva, dil ve üslup özelliklerinin kavranması

Dersin İçerikleri :

Masal ve halk hikayesi araştırmaları. Masalların ve halk hikayelerinin tür, muhteva, dil, üslup özellikleri. Masalların ve halk hikayelerinin sözlü edebiyatta yasama biçimleri, bu türlerin diğer anonim türlerle benzenen ve ayrılan tarafları. Masal ve halk hikayesi örnek metinlerinin incelenmesi. Dede Korkut hikayeleri.



## Gaziantep Üniversitesi

### FEN EDEBİYAT FAKÜLTESİ TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI

TDE262	Eski Uygur Türkçesi				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
4	TDE262	Eski Uygur Türkçesi	2	2	3

Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Zorunlu

Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI		Yok	Prof.Dr. Hülya ARSLAN-EROL Dr.Öğr.Üyesi Ülkü POLAT	Yok

Dersin Amacı :

Eski Uygur Türkçesi'nin Türk dili tarihi içindeki yerinin ve gramer özelliklerinin metinler üzerinde gösterilmesi. Bu dönem eserlerinin genel özellikleri.

Dersin İçerikleri :

Uygur Türkçesi döneminde Budist ve Maniheizt edebi Türk çevreleri ve dili. Eski Uygur Türkçesi metinlerinin yazımında kullanılan alfabeler. Bu dönemde yazılmış manzum ve mensur eserlerdeki (İrg Bitig, Huastuanif, Kalyanamkara ve Papamkara vb.) ses ve şekil bilgisi özellikleri.



## Gaziantep Üniversitesi

### FEN EDEBİYAT FAKÜLTESİ TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI

TDE2001	Seçmeli Ders				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
3	TDE2001	Seçmeli Ders	2	2	4

Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seçmeli

Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI		Yok	Yok	Yok

Dersin Amacı :

Dersin İçerikleri :



## Gaziantep Üniversitesi

### FEN EDEBİYAT FAKÜLTESİ TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI

TDE455	XVII. Yüzyıl Klasik Türk Edebiyatı (Nazım)			T+U	Kredi	AKTS
Yarıyıl	Kodu	Adı				
7	TDE455	XVII. Yüzyıl Klasik Türk Edebiyatı (Nazım)		2	2	4

Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Zorunlu

Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI		Yok	Prof.Dr. HALİL İBRAHİM YAKAR	Yok

Dersin Amacı :

17 ve 18. yy. Osmanlı sahasında verilen Klasik Edebiyat metin örneklerinin tanınması. Dönemin sairlerinin edebi kişiliklerinin örneklerle incelenmesi.

Dersin İçerikleri :

17. Yüzyıl Osmanlı sahası divan sairlerinden Nef'i, Naili, N.Kadim, Nabi, Seyhülislam Yahya, Nesati'nin eserlerinin tanıtılması ve bu sairlerin edebi kişiliklerinin ortaya konması. 17-18. Yüzyıl Osmanlı sahasını etkileyen Sebki-Hindi akımının tanıtılması ve bu akımın etkisinde kalan Divan sairlerinin tanıtılması. 17. yüzyılın tanınmış mesnevileri ile mensur eserlerinin tanıtılması



## Gaziantep Üniversitesi

### FEN EDEBİYAT FAKÜLTESİ TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI

TDE158	Tanzimat Edebiyatı (Hikâye ve Roman)			T+U	Kredi	AKTS
Yarıyıl	Kodu	Adı				
2	TDE158	Tanzimat Edebiyatı (Hikâye ve Roman)		2	2	3

Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Zorunlu

Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI		Yok	Doç.Dr. Mehmet Soğukömeroğulları Dr.Öğr.Üyesi Yavuz Sinan Ulu Dr.Öğr.Üyesi Ahmet Özpay	Yok

Dersin Amacı :

Modern Türk edebiyatını hazırlayan sebeplerin verilmesi. Tanzimat hareketi ve bunun edebiyatımıza getirdiği yeniliklerle ilgili kavram bilgisi. Tanzimat Edebiyatının Şemsettin Sami, Namık Kemal, Ahmet Mithat Efendi, Rezaizade Mahmut Ekrem, Sami Paşazade Sezai, Nabizade Nazım, Mehmet Celal, Fatma Aliye Hanım, Vecihi gibi edebi şahsiyetlerini tanıtmak, roman ve hikâye sahasındaki örnek metinler vasıtasıyla dönemin tematik yapısını ve türlerdeki değişimleri kavratmak.

Dersin İçerikleri :

Hikâye ve roman yönüyle Tanzimat Edebiyatı. Hikâye ve roman türündeki gelişme ve temalardaki çeşitlilik. Romantizm ve realizm tartışmaları. Bunların Tanzimat Dönemindeki örnekleri.



## Gaziantep Üniversitesi

### FEN EDEBİYAT FAKÜLTESİ TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI

TDE152	Türkiye Türkçesi (Şekil Bilgisi)			T+U	Kredi	AKTS
Yarıyıl	Kodu	Adı				
2	TDE152	Türkiye Türkçesi (Şekil Bilgisi)		4	4	5

Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Zorunlu

Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI		Yok	Dr.Öğr.Üyesi Ülkü POLAT Prof.Dr. Hülya ARSLAN-EROL	Yok

Dersin Amacı :

Türkiye Türkçesi ile ilgili gerekli gramer bilgisinin kazandırılması

Dersin İçerikleri :

Türk dilinin yapı bilgisi, ek, kök ve gövde. Yapım ve çekim ekleri. Ünlü uyumları, ünlülerin ses özellikleri. Kelime türetme kuralları. Kelime ve eklerin tarihi gelişimi. Fiil çatıları ve fiil çekimleri.



## Gaziantep Üniversitesi

### FEN EDEBİYAT FAKÜLTESİ TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI

TDE153	Osmanlı Türkçesine Giriş-I				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
1	TDE153	Osmanlı Türkçesine Giriş-I	4	4	5
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Zorunlu	
Bölümü/Programı	Ön Koşul		Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI			Yok	Dr. Öğr. Üyesi Ülkü POLAT Dr. Öğr. Üyesi Gülşah GAYE-FİDAN	Yok

#### Dersin Amacı :

Osmanlı Türkçesi ile ilgili harf ve şekil ve ses bilgisi.

#### Dersin İçerikleri :

Arap harfleri ve bu harflerin ses özellikleri, Osmanlı Türkçesindeki Arapça ve Farsça kelimelerin özelliklerinin tanıtılması ve bu dillere ait genel gramer kurallarının öğretilmesi. Osmanlı Türkçesiyle örnek metinler yazılması.



## Gaziantep Üniversitesi

### FEN EDEBİYAT FAKÜLTESİ TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI

TDE154	Osmanlı Türkçesine Giriş-II				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
2	TDE154	Osmanlı Türkçesine Giriş-II	4	4	5
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Zorunlu	
Bölümü/Programı	Ön Koşul		Dersin Koordinatörü	Dersin Veren	Dersin Yardımcıları
TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI			Yok	Dr. Öğr. Üyesi Ülkü POLAT Dr. Öğr. Üyesi Gülşah GAYE-FİDAN	Yok

#### Dersin Amacı :

Osmanlı Türkçesi ile ilgili harf ve şekil bilgisi.

#### Dersin İçerikleri :

Osmanlı Türkçesindeki kelimelerin ve eklerin Arap harfleriyle yazılışı. Osmanlıca metin örnekleri. Arap harfli Türkçe metinlerin okunması ve yeni harflere aktarılması çalışmaları



## Gaziantep Üniversitesi

### FEN EDEBİYAT FAKÜLTESİ TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI

TDE155	Klasik Türk Edebiyatı Temel Bilgiler-I				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
1	TDE155	Klasik Türk Edebiyatı Temel Bilgiler-I	2	2	4
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Zorunlu	
Bölümü/Programı	Ön Koşul		Dersin Koordinatörü	Dersin Veren	Dersin Yardımcıları
TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI			Yok	Doç. Dr. FETTAH KUZU Dr. Öğr. Üyesi GÜLŞAH GAYE FİDAN	Yok

#### Dersin Amacı :

Klasik Osmanlı Edebiyatı hakkında temel bilgilerin kazandırılması. Divan edebiyatının tarihi gelişimi ile ilgili bilgilerin kavranması.

#### Dersin İçerikleri :

Türk edebiyatının tarihi gelişimi içinde eski Türk edebiyatının yeri. Eski Türk edebiyatının kaynakları, gelişmesi. Divan şiirinin yapı özellikleri: Aruz, kafiye, nazım şekilleri hakkında genel bilgiler. Edebi bilgiler, örnekli çözümler.



## Gaziantep Üniversitesi

### FEN EDEBİYAT FAKÜLTESİ TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI

TDE278	Arapça-II				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
4	TDE278	Arapça-II	2	2	4

Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seçmeli

Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI		Yok	Öğr.Gör. MUHAMMED EMİN MUSTAFA	Yok

#### Dersin Amacı :

Klasik Türk edebiyatında geçen Arapça kelimelerin yapısını anlamak; Arapça kelime türetme yollarını bilmek; orta düzeyde Arapça örnekler üzerinde uygulama yapabilmek.

#### Dersin İçerikleri :

Arapça kelime bilgisi, dilbilgisi kuralları, orta düzeyde örnekler üzerinde uygulamalar.



## Gaziantep Üniversitesi

### FEN EDEBİYAT FAKÜLTESİ TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI

TDE384	Farsça-II				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
6	TDE384	Farsça-II	2	2	4

Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seçmeli

Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI		Yok	Öğr.Gör. MUHAMMED EMİN MUSTAFA	Yok

#### Dersin Amacı :

Farsça dilbilgisi unsurlarının pekiştirilmesi, Fars edebiyatı hakkında ana hatlarıyla bilgi sahibi olmak, Türk edebiyatında meydana getirilmiş orta düzey Farsça manzum-mensur metinleri incelemek.

#### Dersin İçerikleri :

Farsça kelime bilgisi, dilbilgisi kuralları, uygulamalı Farsça örnekler, Fars edebiyatından seçilmiş metinler üzerinde uygulamalar, Türk edebiyatındaki Farsça verilmiş eserleri tanıma, Osmanlı şairleri tarafından yazılmış Farsça şiir örnekleri.



## Gaziantep Üniversitesi

### FEN EDEBİYAT FAKÜLTESİ TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI

TDE378	Türk Destanları-II				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
6	TDE378	Türk Destanları-II	2	2	4

Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seçmeli

Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI		Yok	Dr. Öğr. Üyesi Cevdet Avcı Prof. Dr. Mehmet EROL	Yok

#### Dersin Amacı :

İslâmiyet'in kabulünden sonra Türk kültüründe meydana gelen değişmeler ve bu süreçte oluşan destanları kavratmak.

#### Dersin İçerikleri :

İslâmiyet sonrası Türk destanları. Destandan halk hikâyelerine geçiş süreçleri. Örnek metinler. Günümüz Türk topluluklarında destan gelenekleri.



## Gaziantep Üniversitesi

### FEN EDEBİYAT FAKÜLTESİ TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI

TDE363	Eski Anadolu Türkçesi Grameri				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
5	TDE363	Eski Anadolu Türkçesi Grameri	2	2	4
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seçmeli	
Bölümü/Programı	Ön Koşul		Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI			Yok	Dr. Öğr. Üyesi Hasan KARACA Öğr. Gör. Emine SOYYIĞIT Prof. Dr. Hülya ARSLAN-EROL Dr. Öğr. Üyesi Ülkü POLAT	Yok

**Dersin Amacı :**

Batı Türkçesinin başlangıcı olarak kabul edilen Eski Anadolu Türkçesinin gramer bilgisinin kazandırılması. Metinlerin tanınması.

**Dersin İçerikleri :**

Eski Anadolu Türkçesinin Türk dili tarihi içindeki yeri. Batı Türkçesinin oluşumu. Edebi metinleri üzerinde ses, şekil ve cümle bilgisi bakımından gramer incelemeleri. Eski Anadolu Türkçesiyle yazılmış metinleri okuma-anlama çalışmaları.



## Gaziantep Üniversitesi

### FEN EDEBİYAT FAKÜLTESİ TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI

GOS***	Ortak Seçmeli				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
1	GOS***	Ortak Seçmeli	2	0	1
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seçmeli	
Bölümü/Programı	Ön Koşul		Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI			Yok	Yok	Yok

**Dersin Amacı :**

**Dersin İçerikleri :**



## Gaziantep Üniversitesi

### FEN EDEBİYAT FAKÜLTESİ TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI

GME100	Genel ve Mesleki Etik				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
2	GME100	Genel ve Mesleki Etik	2	2	2
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Zorunlu	
Bölümü/Programı	Ön Koşul		Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI			Yok	Doç. Dr. Mustafa Gültekin	Yok

**Dersin Amacı :**

Bu derste meslek etiği ile ilgili yeterliklerinin kazandırılması amaçlanmaktadır

**Dersin İçerikleri :**

Meslek etiği kavramı, mesleki etik ilkeler, mesleğe bağlılık, iş hayatında etik ve etik dışılık, iş hayatında etik ilkeler, yönetimde etik ve etik dışı davranışlar, ahlaki karar alma yapısı, iş yerinde etik olmayan davranışların çözümlenmesi, etik olmayan davranışların önlenmesi, iş yerinde etik davranışlara örgüt kültürünün etkisi, iş yerinde etik bir iklim oluşturulması, iş yerinde meslek etiğine uygun ortamda çalışma ve iş ahlakına uygun koşulların iş ve iş yerine etkisi.





## Gaziantep Üniversitesi

### FEN EDEBİYAT FAKÜLTESİ TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI

Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
3	AİİT201	Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi-I	2	2	2

Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Zorunlu

Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI		Yok	Doç.Dr. İlgili Bölüm Öğretim Elemanları	Yok

#### Dersin Amacı :

Bu dersle öğrencilerin Türk devriminin tamamlanması evresinde yaşanan siyasi gelişmeleri ve yeni devletin kuruluş sürecini öğrenmesi amaçlanmaktadır. Buna ek olarak dersin bir diğer amacı da öğrencilere Atatürk'ün siyasi ve sosyal alanlardaki devrimlerini öğretmektir.

#### Dersin İçerikleri :

Modern Türkiye'nin doğuş ve gelişim süreci içindeki olaylar, fikirler ve ilkeler.



## Gaziantep Üniversitesi

### FEN EDEBİYAT FAKÜLTESİ TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI

Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
4	AİİT202	Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi-II	2	2	2

Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Zorunlu

Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI		Prof.Dr. İbrahim Arslan	Yok	Yok

#### Dersin Amacı :

Türk gençlerini Atatürk ilke ve inkılaplarına bağlı, millet ve vatan sevgisine sahip, ülkemize yönelik saldırılara karşı bilinçli, çağdaş ve bilgili insanlar olarak yetiştirmek.

#### Dersin İçerikleri :

Türkiye'de anayasal gelişmeler, Türkiye Cumhuriyeti'nin iç siyaseti, İkinci Dünya Savaşı, Türk Devrimi, demokratik hukuk devleti, Türk hukuk ve eğitim sistemleri, Türk ekonomisi, Türk toplum yaşamındaki düzenlemeler, Atatürk İlkeleri konuları ders içeriğinde yer almaktadır.



## Gaziantep Üniversitesi

### FEN EDEBİYAT FAKÜLTESİ TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI

Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
3	TDE251	Türkiye Türkçesi (Kelime Grupları)	2	2	4

Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Zorunlu

Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI		Yok	Dr. Öğr. Üyesi Hasan KARACA  Prof.Dr. Hülya ARSLAN-EROL	Yok

#### Dersin Amacı :

Türkiye Türkçesi ile ilgili gerekli temel gramer bilgisinin kazandırılması

#### Dersin İçerikleri :

Türkçedeki kelime grubu türleri ve bunların özellikleri. Cümlelerde kelime gruplarının kullanılışı, cümle içinde kelime gruplarının fonksiyonları. Edebi metinlerde kelime gruplarının kullanımının uygulamalı olarak gösterilmesi.



## Gaziantep Üniversitesi

### FEN EDEBİYAT FAKÜLTESİ TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI

TDE252	Türkiye Türkçesi (Söz Dizimi)				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
4	TDE252	Türkiye Türkçesi (Söz Dizimi)	2	2	4
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Zorunlu	
Bölümü/Programı	Ön Koşul		Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI			Yok	Prof.Dr. Hülya ARSLAN-EROL Dr.Öğr.Üyesi Hasan KARACA  Öğr.Gör. Emine SOYYIĞIT	Yok

#### Dersin Amacı :

Türkçede söz diziminin öğretilmesi ve metinler üzerinde gösterilmesi. Cümle bilgisinin kazandırılması.

#### Dersin İçerikleri :

Cümle bilgisine devam edilmesi. Yapılarına, anlamlarına, yüklem türüne göre, yüklem yerine göre birleşik cümle çeşitleri



## Gaziantep Üniversitesi

### FEN EDEBİYAT FAKÜLTESİ TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI

TDE253	Osmanlı Türkçesi Grameri-I				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
3	TDE253	Osmanlı Türkçesi Grameri-I	2	2	4
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Zorunlu	
Bölümü/Programı	Ön Koşul		Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI			Yok	Prof.Dr. Hülya ARSLAN-EROL Dr.Öğr.Üyesi Ülkü POLAT Dr.Öğr.Üyesi Gülşah GAYE-FİDAN	Yok

#### Dersin Amacı :

Osmanlı Türkçesi ile okuma ve yazma becerisinin geliştirilmesi. İmla ve şekil hususiyetlerinin metinler üzerinde gösterilmesi.

#### Dersin İçerikleri :

Osmanlı Türkçesindeki Arapça kökenli sözcüklerin yapısının tanınması, Arapçadaki sayılar, ay adları, Arapça kökenli sözcüklerde cinsiyet kategorisi. Bunların tamlama oluşturulmasındaki etkisi. Arapçada çokluk. Arapçada mastarlar, baplar, ism-i fâil ve mefulleri. Arapçada sıfat-i müsebbehe, ism-i tafidil, ism-i tasgir, ism-i zaman, ism-i mekan, ism-i alet kategorileri. Arapçada tamlamalar, birleşik sıfatlar, edatlar, söz kalıpları.



## Gaziantep Üniversitesi

### FEN EDEBİYAT FAKÜLTESİ TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI

TDE254	Osmanlı Türkçesi Grameri-II				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
4	TDE254	Osmanlı Türkçesi Grameri-II	2	2	4
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Zorunlu	
Bölümü/Programı	Ön Koşul		Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI			Yok	Dr.Öğr.Üyesi Ülkü POLAT Dr.Öğr.Üyesi Gülşah GAYE-FİDAN Prof.Dr. Hülya ARSLAN-EROL	Yok

#### Dersin Amacı :

Osmanlı Türkçesi ile okuma ve yazma becerisinin geliştirilmesi.

#### Dersin İçerikleri :

Osmanlı Türkçesindeki Farsça kökenli isim, sıfat, zarf ve fiillerin öğrenilmesi. Osmanlı Türkçesinin farklı dönemlerine ait manzum ve mensur metinlerin okunması.



## Gaziantep Üniversitesi

### FEN EDEBİYAT FAKÜLTESİ TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI

TDE260	Anonim Halk Edebiyatı Nesri-II				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
4	TDE260	Anonim Halk Edebiyatı Nesri-II	2	2	3

Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Zorunlu

Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI		Yok	Prof.Dr. Behiye Köksel	Yok

Dersin Amacı :

Masal ve halk hikâyelerinin tür, şekil, muhteva, dil ve üslup özelliklerinin kavranması.

Dersin İçerikleri :

Destan, efsane ve fıkra araştırmaları ve bunların tür, muhteva, dil ve üslup özellikleri. Destan, efsane ve fıkra türlerinin masallar ve halk hikayeleriyle karşılaştırmalı olarak incelenmesi. Örnek metinler.



## Gaziantep Üniversitesi

### FEN EDEBİYAT FAKÜLTESİ TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI

TDE467	Batı Edebiyatı-I				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
7	TDE467	Batı Edebiyatı-I	2	2	4

Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seçmeli

Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI		Yok	Doç.Dr. Mehmet Soğukömeroğulları Yavuz Sinan Ulu	Yok

Dersin Amacı :

Batı Edebiyatı ile Türk Edebiyatı metinlerini karşılaştırma becerisinin kazandırılması. Edebi akımlar hakkında kavram ve tür bilgisinin verilmesi.

Dersin İçerikleri :

Batı edebiyatları hakkında genel bilgiler. Klasik Yunan ve Latin Edebiyatı. Batı Edebiyatında akımlar: Klasizm, Romantizm, Realizm, Sembolizm, Parnasizm. Batı edebiyatının Türk edebiyatındaki yansımaları. Edebiyatımıza yansımaları bakımından özellikle Fransız edebiyatı ve ilk çeviriler



## Gaziantep Üniversitesi

### FEN EDEBİYAT FAKÜLTESİ TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI

TDE261	Kök Türkçe				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
3	TDE261	Kök Türkçe	2	2	3

Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Zorunlu

Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI		Yok	Prof.Dr. Hülya ARSLAN-EROL Dr.Öğr.Üyesi Ülkü POLAT	Yok

Dersin Amacı :

Eski Türkçe'nin gramer özelliklerinin metinler üzerinde gösterilmesi. Bu dönem eserleri ile ilgili bilgi.

Dersin İçerikleri :

Orhun Türkçesi dönemi. Köktürklerin kısaca tarihi, Köktürk alfabesi, Orhun yazıtlarının bulunuşu, Orhun yazıtlarına ait metinlerin çözümlemeleri. Türk dilinin bilinen ilk yazı dili Köktürkçenin tarihi gelişimi, fonetik ve morfolojik özelliklerinin verilmesi.



## Gaziantep Üniversitesi

### FEN EDEBİYAT FAKÜLTESİ TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI

TDE2002	Seçmeli Ders				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
4	TDE2002	Seçmeli Ders	2	2	4
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seçmeli	
Bölümü/Programı	Ön Koşul		Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI			Yok	Yok	Yok
Dersin Amacı :					
Dersin İçerikleri :					



## Gaziantep Üniversitesi

### FEN EDEBİYAT FAKÜLTESİ TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI

TDE151	Türkiye Türkçesi (Ses Bilgisi)				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
1	TDE151	Türkiye Türkçesi (Ses Bilgisi)	4	4	5
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Zorunlu	
Bölümü/Programı	Ön Koşul		Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI			Yok	Prof.Dr. Hülya ARSLAN-EROL Dr.Öğr.Üyesi Ülkü POLAT	Yok
Dersin Amacı :					
Türkiye Türkçesi ile ilgili gerekli gramer bilgisinin kazandırılması					
Dersin İçerikleri :					
Dillerin oluşumu, kültür ve dil, dil grupları, Türkçenin dünya dilleri arasındaki yeri, dilin kolları; ağız, şive ve lehçe hakkında bilgiler. Türkiye Türkçesindeki kelimelerin ses özellikleri, ünlüler, ünsüzler, ses uyumları, ünsüz benzeşmeleri, Türk dilindeki ses hadiseleri					



## Gaziantep Üniversitesi

### FEN EDEBİYAT FAKÜLTESİ TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI

TDE157	Tanzimat Edebiyatı (Şiir)				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
1	TDE157	Tanzimat Edebiyatı (Şiir)	2	2	4
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Zorunlu	
Bölümü/Programı	Ön Koşul		Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI			Yok	Dr.Öğr.Üyesi Yavuz Sinan Ulu Dr.Öğr.Üyesi Ahmet Özpay Doç.Dr. Mehmet Soğukömeroğulları	Yok
Dersin Amacı :					
Modern Türk edebiyatını hazırlayan sebeplerin verilmesi. Tanzimat hareketi ve bunun edebiyatımıza getirdiği yeniliklerle ilgili kavram bilgisi. Tanzimat Edebiyatının Akif Paşa, Şinasi, Namık Kemal, Ziya Paşa, Abdülhak Hamit, Recaizade Mahmut Ekrem gibi edebi şahsiyetlerini tanıtmak, şiir sahasındaki örnek metinler vasıtasıyla dönemin tematik yapısını ve şekil değişmelerini kavratmak.					
Dersin İçerikleri :					
Şiir yönüyle Tanzimat edebiyatı, Tanzimat edebiyatını hazırlayan şartlar, şahıslar ve eserleri ile Tanzimat edebiyatının I. ve II. mektebine mensup şairler ve bu şairlerin eserlerinden örnekler: Akif Paşa, Şinasi, Namık Kemal, Ziya Paşa, Abdülhak Hamit, Recaizade Mahmut Ekrem gibi...					



## Gaziantep Üniversitesi

### FEN EDEBİYAT FAKÜLTESİ TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI

TDE156	Klasik Türk Edebiyatı Temel Bilgiler-II		T+U	Kredi	AKTS
Yarıyıl	Kodu	Adı			
2	TDE156	Klasik Türk Edebiyatı Temel Bilgiler-II	2	2	3

Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Zorunlu

Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI		Yok	Dr.Öğr.Üyesi GÜLŞAH GAYE FIDAN Doç.Dr. FETTAH KUZU	Yok

#### Dersin Amacı :

Klasik Osmanlı Edebiyatı hakkında temel bilgilerin kazandırılması. Divan edebiyatının tarihi gelişimi ile ilgili bilgilerin kavranması.

#### Dersin İçerikleri :

Divan edebiyatı hakkında genel bilgiler; Divan şiiri örnekleri. Eski Türk edebiyatı ile ilgili temel bilgilerin verilmesi. Divan şiirinin muhteva özellikleri. Divan şiirinin en yaygın türleri olan gazel, kaside örneklerinin şerh ve açıklamaları.



## Gaziantep Üniversitesi

### FEN EDEBİYAT FAKÜLTESİ TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI

TDE159	Türk Halk Edebiyatına Giriş		T+U	Kredi	AKTS
Yarıyıl	Kodu	Adı			
1	TDE159	Türk Halk Edebiyatına Giriş	2	2	4

Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Zorunlu

Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI		Yok	Prof.Dr. Mehmet EROL Doç.Dr. Mustafa GÜLTEKİN	Yok

#### Dersin Amacı :

Halk edebiyatı kavramı, Halk edebiyatının Batı'daki doğuşu, Türkiye'deki ilk halk edebiyatı çalışmaları ve bu günkü durumu ve halk edebiyatının yazılı kaynakları kaynaklarını tanıtmak.

#### Dersin İçerikleri :

Türk halk edebiyatı araştırmalarının tarihçesi (Avrupa ve Türkiye). Âşık, Tekke ve Anonim halk edebiyatı kavramları ve bu edebiyatların kendilerine özgü vasıfları. Halk edebiyatının yazılı ve sözlü kaynakları.



## Gaziantep Üniversitesi

### FEN EDEBİYAT FAKÜLTESİ TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI

TDE161	Türk Halk Bilimi-I		T+U	Kredi	AKTS
Yarıyıl	Kodu	Adı			
1	TDE161	Türk Halk Bilimi-I	2	2	2

Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Zorunlu

Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI		Yok	Doç.Dr. Mustafa GÜLTEKİN	Yok

#### Dersin Amacı :

Türk halk bilimi ile ilgili tanım bilgisi. Halkbilimi kuramlarının öğretilmesi ve uygulamalar.

#### Dersin İçerikleri :

Türkiye'de ve dünyada halk bilimi araştırmalarının tarihçesi. Türk halk bilimi alanındaki ilk çalışmalar; Türk halk biliminin kaynakları. Folklor araştırma yöntem ve teknikleri. Folklor malzemeleri ile ilgili derleme çalışmaları.



## Gaziantep Üniversitesi

### FEN EDEBİYAT FAKÜLTESİ TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI

TDE162	Türk Halk Bilimi-II				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
2	TDE162	Türk Halk Bilimi-II	2	2	2

Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Zorunlu

Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI		Yok	Doç.Dr. Mustafa GÜLTEKİN	Yok

Dersin Amacı :

Türk halk bilimi ile ilgili tanım bilgisi. Halkbilimi kuramlarının öğretilmesi ve uygulamalar.

Dersin İçerikleri :

Halk biliminin alanı, konuları; bunlar üzerinde derleme ve araştırma çalışmaları. Halk müziği, oyunları, hekimliği, el sanatları, edebiyatı, mutfağı, inanışları; gelenekler ve töreler, geçiş dönemleri, seyirlik oyunlar, çocuk oyunları.



## Gaziantep Üniversitesi

### FEN EDEBİYAT FAKÜLTESİ TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI

TDE160	Anonim Halk Şiiri				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
2	TDE160	Anonim Halk Şiiri	2	2	3

Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Zorunlu

Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI		Yok	Doç.Dr. Mustafa GÜLTEKİN Prof.Dr. Mehmet EROL	Yok

Dersin Amacı :

Halk edebiyatının temel kavramlarının tanıtılması. Anonim halk edebiyatı ürünleri ile ilgili tür ve şekil bilgisi.

Dersin İçerikleri :

Anonim halk şiirinde tür (türkü, ağıt, vd.) ve şekil (koşma, mani, vd.) bilgisi ile bu türlerin oluşum, işlev ve yapısal özellikleri, örnek metinler.



## Gaziantep Üniversitesi

### FEN EDEBİYAT FAKÜLTESİ TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI

TDE163	Türkçe Kompozisyon-I				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
1	TDE163	Türkçe Kompozisyon-I	2	2	2

Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Zorunlu

Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI		Yok	Doç.Dr. Mehmet Soğukömeroğulları Dr.Öğr.Üyesi Yavuz Sinan Ulu	Yok

Dersin Amacı :

Öğrenciye planlı ve doğru yazma becerisini kazandırmak. Kompozisyon kurallarının öğretilmesi ve uygulanması.

Dersin İçerikleri :

Yazım kuralları ve noktalama işaretlerinin öğretilmesi, örnek çalışmalar üzerinde uygulamalar, kompozisyon kuralları. İyi, doğru ve güzel konuşma ve yazma yeteneğinin kazandırılması amacıyla yönelik bilgiler verilmesi, uygulamalar yapılması



## Gaziantep Üniversitesi

### FEN EDEBİYAT FAKÜLTESİ TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI

TDE164	Türkçe Kompozisyon-II				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
2	TDE164	Türkçe Kompozisyon-II	2	2	2
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Zorunlu	
Bölümü/Programı	Ön Koşul		Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI			Yok	Doç.Dr. Mehmet Soğukömeroğulları Dr.Öğr.Üyesi Yavuz Sinan Ulu	Yok

Dersin Amacı :

Öğrenciye planlı ve doğru yazma becerisini kazandırmak. Kompozisyon kurallarının öğretilmesi ve uygulanması.

Dersin İçerikleri :

Yazılı ve sözlü ifade kavramları, yazılı ve sözlü anlatım türleri, edebi türler, hikaye, şiir, anı, panel, sempozyum, konferans örnekleri. Yazılı ve sözlü anlatım çalışmaları.



## Gaziantep Üniversitesi

### FEN EDEBİYAT FAKÜLTESİ TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI

TDP101	Toplumsal Duyarlılık Projesi-I				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
1	TDP101	Toplumsal Duyarlılık Projesi-I	1	1	1
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Zorunlu	
Bölümü/Programı	Ön Koşul		Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI			Yok	Prof.Dr. Mehmet EROL	Yok

Dersin Amacı :

Üniversite ile toplum arasında bağları güçlendirmek, toplumsal konulara duyarlı ve toplumsal sorumluluk bilincine sahip öğrenciler yetiştirmek. Toplumun güncel sorunlarını belirleme ve çözüm üretmeye yönelik projelerin hazırlanması. Unutulan kültürel değerleri yeniden hatırlatma, Sosyal sorumluluk çerçevesinde çeşitli projelerde gönüllü olarak yer almanın teşvik edilmesi. Topluma hizmet çalışmalarının fakülte ve yüksekokullarda uygulanmasına yönelik temel bilgi ve becerilerin kazandırılmasıdır. Toplumsal Duyarlılık ve farkındalık, işbirliği, dayanışma, etkili iletişim ve öz değerlendirme becerilerini destekleme, toplumsal sorumluluk bilinci ve özgüven oluşturulması hedeflenmektedir.

Dersin İçerikleri :

Üniversite ile toplum arasında bağları güçlendirmek, toplumsal konulara duyarlı ve toplumsal sorumluluk bilincine sahip öğrenciler yetiştirmek amacıyla toplumun güncel sorunlarını belirleme ve çözümü için hazırlanan projelerde saha çalışması yapmak, derste edinilen bilgilerin deneyime ve pratiğe aktarılması ve proje ekiplerinde beceri geliştirmeye yönelik çalışmalarda bulunmak.



## Gaziantep Üniversitesi

### FEN EDEBİYAT FAKÜLTESİ TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI

TDP102	Toplumsal Duyarlılık Projesi-II				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
2	TDP102	Toplumsal Duyarlılık Projesi-II	3	2	2
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Zorunlu	
Bölümü/Programı	Ön Koşul		Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI			Yok	Prof.Dr. Mehmet EROL	Yok

Dersin Amacı :

Üniversite ile toplum arasında bağları güçlendirmek, toplumsal konulara duyarlı ve toplumsal sorumluluk bilincine sahip öğrenciler yetiştirmek. Toplumun güncel sorunlarını belirleme ve çözüm üretmeye yönelik projelerin hazırlanması. Unutulan kültürel değerleri yeniden hatırlatma, Sosyal sorumluluk çerçevesinde çeşitli projelerde gönüllü olarak yer almanın teşvik edilmesi. Topluma hizmet çalışmalarının fakülte ve yüksekokullarda uygulanmasına yönelik temel bilgi ve becerilerin kazandırılmasıdır. Toplumsal Duyarlılık ve farkındalık, işbirliği, dayanışma, etkili iletişim ve öz değerlendirme becerilerini destekleme, toplumsal sorumluluk bilinci ve özgüven oluşturulması hedeflenmektedir.

Dersin İçerikleri :

Üniversite ile toplum arasında bağları güçlendirmek, toplumsal konulara duyarlı ve toplumsal sorumluluk bilincine sahip öğrenciler yetiştirmek amacıyla toplumun güncel sorunlarını belirleme ve çözümü için hazırlanan projelerde saha çalışması yapmak, derste edinilen bilgilerin deneyime ve pratiğe aktarılması ve proje ekiplerinde beceri geliştirmeye yönelik çalışmalarda bulunmak.



## Gaziantep Üniversitesi

### FEN EDEBİYAT FAKÜLTESİ TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI

YDBİ101	İngilizce-I				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
1	YDBİ101	İngilizce-I	2	2	2

Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Zorunlu

Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI		Yok	Doç.Dr. Emrah ÇINKARA	Yok

Dersin Amacı :  
CEF (Common European Frame ) doğrultusunda öğrencileri A1 seviyesine uygun kazanımları geliştirmek.  
Dersin İçerikleri :  
Kelime Bilgisi, Gramer, Okuma, Dinleme, Yazma.



## Gaziantep Üniversitesi

### FEN EDEBİYAT FAKÜLTESİ TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI

TDE351	Çağdaş Türk Lehçeleri (Güneybatı Grubu)				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
5	TDE351	Çağdaş Türk Lehçeleri (Güneybatı Grubu)	2	2	3

Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Zorunlu

Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI		Yok	Prof.Dr. Hülya ARSLAN-EROL Öğr.Gör. Emine SOYYIĞIT	Yok

Dersin Amacı :  
Türk dünyası dil ve edebiyatları ile ilgili gerekli bilgilerin kazandırılması.  
Dersin İçerikleri :  
Günümüz Türk Cumhuriyetleri ve topluluklarının dil ve edebiyatları hakkında genel bilgiler. Çağdaş Türk lehçelerinden güneybatı grubu lehçelerinin (Azerbaycan, Türkmen ve Gagavuz Türkçeleri) ses ve şekil özellikleri, alfabe farklılıkları ve metinler üzerinde incelemeler.



## Gaziantep Üniversitesi

### FEN EDEBİYAT FAKÜLTESİ TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI

FEL419	Tasavvuf Felsefesi				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
7	FEL419	Tasavvuf Felsefesi	3	3	4

Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seçmeli

Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI		Dr.Öğr.Üyesi Mehmet Sabri Genç	Prof.Dr. HABİP TÜRKER	Yok

Dersin Amacı :  
Bir iç ve örtük amaç olarak "Felsefe ve Tasavvuf ilişkisi nedir?" sorusu ile iş görülen bu derste, felsefe ve tasavvuf tarihindeki farklı düşünür ve mutasavvıfların yapıtlarından felsefe örnekleri gösterilmekte ve felsefenin tasavvufla ilişkisi hakkında genel çerçeve çizilmektedir.  
Dersin İçerikleri :  
Felsefenin öteki alanlardan iş görmek tarzı bakımından farkı, bilme ve varlık tarzları ile kavramın ne olduğu açıklanır. Felsefenin temel belirleyici sorusu olarak "nedir?" ortaya koyulur. Bu durumun tasavvufla ilişkisi ayrıntılı ele alınır.





## Gaziantep Üniversitesi

### FEN EDEBİYAT FAKÜLTESİ TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI

Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
6	TM328	Türk Halk Müziği Bilgileri	2	2	4

Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seçmeli

Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI		Dr.Öğr.Üyesi Mehmet Söylemez	Doç.Dr. SÜLEYMAN FİDAN	Yok

Dersin Amacı :

\*T.H.M.'ne ilişkin temel kavramların derste geçen ifadeleriyle açıklayabilme. \*Dünyada ve Türkiye'de, geleneksel müzik araştırmaları çerçevesinde yer alan; doğrudan ve dolaylı bilim dalları ile biçimlenen ve farklı adlandırılmaları tanımlanan geleneksel müzik, tür, biçim ve çeşitlerini öğrenciyeye tanıtmak, bilgilendirmek ve bu konuda gerekli donanımı sağlamak, \*Gerek alan araştırmaları, gerekse tarihi yazılı kaynaklar yoluyla tespit edilen Türk Müziğinin şehir ve köy halk yasantısına dayalı geleneksel tür ve çeşitlerini, karakteristik müzikal yapıları ile birlikte ve genel hatlarıyla öğrencilere tanıtmak ve onları bu yolla bilgilendirmek

Dersin İçerikleri :

T.H.M. 'ne ilişkin temel kavramların ( Kültür, yığarlık, halk halk müziği vb. konular ) açıklanması. T.H.M Tarihi T.H.M ezgi tipleri ve genel edebiyat bilgileri T.H.M çalgıları ve düzenler, tavrısal özellikler, yöre özellikleri. Dünyada ve Türkiye'de halk müziği kavramları ve bu kavramlar çerçevesinde sekillenen çalışma yöntemleri hakkında bilgiler. Dünyada ve Türkiye'de halk müzikleri üzerine yapılan çalışmalar. Halk müziklerinin sahada tespit yöntemleri ve saha teknolojisi. Transkripsiyon, ikonografik kaynaklar, yazılı kaynaklarda halk müziklerinin tespiti. Sınıflandırmalar, Türk Halk Müziği'nin yaygınlık sahası, kaynakları. Anonim halk müziği, asık müziği, epizodik müzik, tasvirî müzik, müzikal tür, çeşit ve biçimleri



## Gaziantep Üniversitesi

### FEN EDEBİYAT FAKÜLTESİ TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI

Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
2	KRY100	Kariyer Planlama	2	1	1

Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Zorunlu

Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI		Yok	Öğr. Üye Tüm Öğretim Üyeleri	Yok

Dersin Amacı :

Öğrencilerin kendi zeka, kişilik, bilgi, beceri, yetenek ve yetkinliklerine uygun olarak belirleyebilmeleri için yol göstermektir. Ders kapsamında; bu kavramlar hakkında farkındalık yaratacak, öğrencilerin üniversite hayatları boyunca kariyerleri hakkında destek alabilecekleri Kariyer Merkezleri ve faaliyetleri tanıtılacak, Yetenek Kapısı kullanımı ve nasıl yararlanılacağı gösterilecek ve farklı sektörlerde çalışma hayatı ile tanışma fırsatı sunacaktır.

Dersin İçerikleri :

Cumhurbaşkanlığı İnsan Kaynakları Ofisi tarafından oluşturulan taslak çerçevesinde, her hafta için hazırlanmış video ve etkinlikler ile üniversite öğretim üyeleri, sektör profesyonelleri, sivil toplum örgütleri ve uluslararası örgütlerden davet edilecek misafir eğitimcilerle işlenmesi önerilmektedir. Ders kapsamına dahil edilecek destekleyici faaliyetler öğrencileri profesyonel başvurularında kullanacak yöntem ve araçlar konusunda bilgilendirecek ve bunları etkin biçimde kullanabilme becerisi kazandıracak şekilde tasarlanmış olup uygulamalı etkinlikler ile desteklenmiştir. Kariyer merkezleri, öğrencilerin becerilerini geliştirmelerine destek olacak deneyim imkanı sunan faaliyetler ile dersi uygulamalı olarak takip edecektir.



## Gaziantep Üniversitesi

### FEN EDEBİYAT FAKÜLTESİ TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI

Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
7	TDE487	Mesleki Yabancı Dil (Farsça)	2	2	4

Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seçmeli

Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI		Yok	Doktor Dr. Muhammed Emin Mustafa	Yok

Dersin Amacı :

Bu derste öğrenciyeye; temel Mesleki Farsça kavramları ve kullanılışları ile temel dil bilgisi yeterliliklerinin kazandırılması amaçlanmıştır.

Dersin İçerikleri :

Bu dersin içeriği temel Mesleki Farsça kavramları ve kullanılışları ile temel dil bilgisi yeterliliklerinden oluşmaktadır.



## Gaziantep Üniversitesi

### FEN EDEBİYAT FAKÜLTESİ TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI

TDE489	Mesleki Yabancı Dil (Arapça)				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
7	TDE489	Mesleki Yabancı Dil (Arapça)	2	2	4
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seçmeli	
Bölümü/Programı	Ön Koşul		Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI			Yok	Dr. Öğr. Üyesi MOHAMAD AMIN MUSTAFA <a href="http://https://akbis.gantep.edu.tr/detay/?A_ID=193823_dr-ogr-uyesi_mohamad-amin-mustafa" target="_blank">https://akbis.gantep.edu.tr/detay/?A_ID=193823_dr-ogr-uyesi_mohamad-amin-mustafa</a>	Yok

#### Dersin Amacı :

Bu derste öğrenciye; temel Mesleki Arapça kavramları ve kullanışları ile temel dil bilgisi yeterliliklerinin kazandırılması amaçlanmıştır.

#### Dersin İçerikleri :

The content of this course consists of basic Professional Arabic concepts and usage and basic grammar competencies. Bu dersin içeriği temel Mesleki Arapça kavramları ve kullanışları ile temel dil bilgisi yeterliliklerinden oluşmaktadır.



## Gaziantep Üniversitesi

### FEN EDEBİYAT FAKÜLTESİ TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI

TDE485	Mesleki Yabancı Dil (İngilizce)				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
7	TDE485	Mesleki Yabancı Dil (İngilizce)	2	2	4
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seçmeli	
Bölümü/Programı	Ön Koşul		Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI			Yok	Öğr. Gör. Dr. Ercan Yücel <a href="http://https://akbis.gaziantep.edu.tr/detay/?A_ID=340120_ogr-gor_ercan-yucel" target="_blank">https://akbis.gaziantep.edu.tr/detay/?A_ID=340120_ogr-gor_ercan-yucel</a>	Yok

#### Dersin Amacı :

Bu derste öğrenciye; temel Mesleki İngilizce kavramları ve kullanışları ile temel dil bilgisi yeterliliklerinin kazandırılması amaçlanmıştır.

#### Dersin İçerikleri :

Bu dersin içeriği temel Mesleki İngilizce kavramları ve kullanışları ile temel dil bilgisi yeterliliklerinden oluşmaktadır.