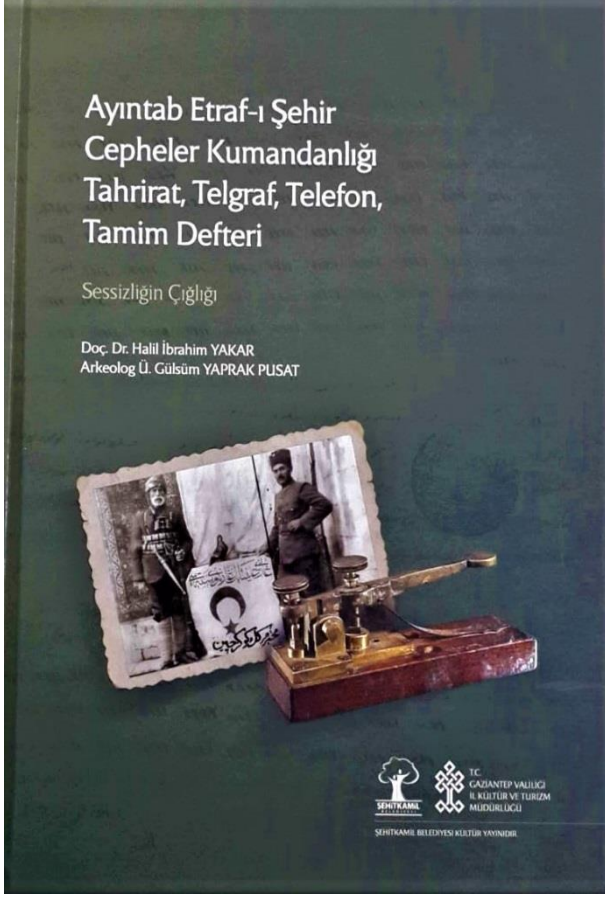


SERTAÇ Bil. Eğit. İlt. Org. San. ve Tic. Ltd. Şti.

sertac@sertac.com.tr /www.sertac.com.tr



Barkod	978-975-9011-59-8
Eser Adı	AYINTAB ETRAF-I ŞEHİR CEPHELER KUMANDANLIĞI TAHRİRAT, TELGRAF, TELEFON, TAMİM DEFTERİ Sessizliğin Çığığı
Eserin Dili	Türkçe
Yazarlar	Doç. Dr. Halil İbrahim YAKAR Arkeolog Ü. Gülsüm YAPRAK PUSAT
Yapımcı	T.C. Gaziantep Valiliği İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü– Gaziantep Şehitkâmil Belediyesi
Baskı	Dumat Ofset Matbaacılık / Şaşmaz-Etimesgut / ANKARA
Baskı Tarihi	Gaziantep- Aralık 2015
Kağıt Bilgisi	Kitap Kağıdı
Kapak Bilgisi	Sert Kapak
Son Baskı Tarihi	1.Baskı
Baskı Sayısı	1000
Sayfa Sayısı	467
Ebat	19.5x27
Isbn	978-975-9011-59-8

Antep savunmasındaki yazışmaların yer aldığı *Etraf-ı Şehir Cepheler Kumandanlığı Tahrirat ve Telgraf ve Telefon ve Tamim Defteri* Gaziantep Müzesi envanterinde 26 numara ile kayıtlıdır. Defterin müzeye ne zaman ve nasıl teslim edildiği belli değildir. Etraf-ı Şehir Cepheler Kumandanlığı Tahrirat ve Telgraf ve Telefon ve Tamim Defteri savunmanın birinci elden kaynağı olarak büyük bir önem arz etmektedir. Heyet-i Merkeziye'nin oluşturduğu Etraf-ı Şehir Cepheler Kumandanlığı savunma esnasında hangi kurum ve kişilerle yazışmışsa hepsini kayıt altına almış, dışarıdan gelen yazışmaların da bir örneği deftere kaydedilmiştir. Defterdeki ilk belge 417 son belge ise 580 numaralıdır. Numarasız yazılarla beraber toplam 215 belge bulunmaktadır. Defterde cepheler arası yazışmalar yanında günlük harp raporları da yer almaktadır.

Çalışma, giriş, iki bölüm ve sonuçtan meydana gelmektedir. Giriş bölümünde Antep savunmasının birinci el kaynakları zikredilmiş ve belgeler hakkında bir değerlendirme yapılarak ana kaynaklar ve Antep savunmasıyla ilgili basılan çalışmalar hakkında bilgi verilmiştir. Birinci bölümde Telgraf, Tamim Defteri'nin genel özelliklerinden bahsedilmiş, deftere ve ATASE belgelerine göre, Antep savunması detayları üzerinde durulmuştur. İncelemede savunmanın bütün safhaları anlatılmamış sadece belgelerde yer alan bilgilerden hareketle olay ve durumlar değerlendirilmiştir. İkinci bölümde Telgraf, Tamim Defteri ile ATASE belgelerinin münderecatı verilerek transkripsiyon yapılmıştır. Transkripsiyonlu metnin karşı sayfasına orijinal halleri eklenmiştir. Sonuç bölümünde defter ve belgelerin genel bir değerlendirmesi yapılmıştır. Dizin kısmında ise çalışmada adı geçen kişi, kurum ve mekânların indeksi çıkarılmıştır.